



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE SINALOA
Dirección General de Escuelas Preparatorias

Academia de Informática

Plan de clase

Cultura Digital I

Plan de estudios Bachillerato UAS 2024

Autores:

Claudia De Anda Quintin

Edwin Ramón Romero Espíritu

Mariela Lilián García Ramos

Nadya Rocío Galaviz Heredia

Rigoberto Santiago Garzón

Enlaces a progresiones

Progresión 1

[Sesión 1](#)

Progresión 2

[Sesión 2](#)

Progresión 3

[Sesión 3](#)

[Sesión 4](#)

Progresión 4

[Sesión 5](#)

Progresión 5

[Sesión 6](#)

[Sesión 7](#)

[Sesión 8](#)

Progresión 6

[Sesión 9](#)

[Sesión 10](#)

Progresión 7

[Sesión 11](#)

[Sesión 12](#)

Progresión 8

[Sesión 13](#)

Progresión 9

[Sesión 14](#)

Progresión 10

[Sesión 15](#)

[Sesión 16](#)

Plan de clase				
UAC	Cultura digital I	Docente		
Unidad Académica		Sesión	1	N° horas 3
Ciclo escolar	2024-2025	Fecha	Del 26 al 30 de agosto 2024	
Semestre	Agosto-diciembre (periodo 1)	Grupo(s)		
Progresión de Aprendizaje				
P1. El uso del Ciberespacio.				
Identifica y aplica la normatividad que regula el uso del ciberespacio y servicios digitales; cuida su salud digital y el medio ambiente, reconoce los criterios para la selección de información, la privacidad de la información del usuario, el respeto de los derechos de autor, los tipos de licenciamiento de software y normas del uso de la información a través de diferentes dispositivos tecnológicos según el contexto.				
Categoría(s)	C1. Ciudadanía digital	Subcategoría(s)	SC1.1. Identidad digital SC1.2. Marco normativo SC1.3. Lectura y escritura en espacio digitales SC1.4. Seguridad	
Meta(s) de Aprendizaje	M1. Reconoce el ciberespacio y servicios digitales en diferentes contextos para acceder al conocimiento y la experiencia. M2. Utiliza el ciberespacio y los distintos servicios digitales en los diferentes contextos a partir del marco normativo para ejercer la Ciudadanía Digital. M3. Resguarda su identidad y sus interacciones en el ciberespacio y en los servicios digitales identificando las amenazas, riesgos y consecuencias que conllevan su uso.			
Aprendizajes de trayectoria	AT1. Se asume como ciudadano digital con una postura crítica e informada que le permite adaptarse a la disponibilidad de recursos y diversidad de contextos.			
Transversalidad	<ul style="list-style-type: none"> UAC Lengua y comunicación: la transversalidad con esta UAC es en la comprensión y desarrollo de la habilidad del resumen con base en la capacidad de reconocer y jerarquizar la información. UAC Laboratorio de investigación social: en la importancia del reconocimiento de emplear los elementos metodológicos de las normas APA asignando los créditos de las fuentes consultadas para la búsqueda de información. RSE: apoya en la identificación de estrategias para el uso responsable en el ámbito personal y académico de las tecnologías. 			

Contenidos	1.1 Uso del ciberespacio 1.1.1 Marco normativo 1.1.2 Código de ética de la institución 1.1.3 Política de privacidad 1.1.4 Salud digital	
Orientaciones didácticas		
Inicio		
Actividades del docente		Actividades del estudiante
<ul style="list-style-type: none"> • Presentar el encuadre del curso de acuerdo con el programa de estudios de Cultura Digital I diseñado por la academia de Informática de DGEP. • Solicitar explorar el libro de texto Cultura digital. I. Pedir que se dirijan al apartado Conoce tu libro en las páginas 8 y 9 para que identifiquen la estructura. • Socializar con los estudiantes la progresión, metas, categorías, subcategorías, aprendizajes de trayectoria, evaluación y organizar el diseño del PEC de la página 10 (solo en el caso de que la UA lo esté desarrollando). 		<ul style="list-style-type: none"> • Tomar nota sobre el encuadre del curso. • Explorar el libro de texto, iniciar en el apartado Conoce tu libro en las páginas 8 y 9 e identificar la estructura, los elementos que lo componen y cómo trabajarán con él. • Tomar nota de datos generales de la progresión, así como procesos de evaluación de la página 10.
<ul style="list-style-type: none"> • Solicitar a los alumnos que contesten en el libro de texto en la actividad “Recuperando lo que sabemos” de la página 10. • Socializar respuestas. 		<ul style="list-style-type: none"> • Contestar la actividad “Recuperando lo que sabemos”, de la página 10 del libro de texto. • Socializar respuestas con sus compañeros y maestro.
<ul style="list-style-type: none"> • Orientar a realizar la actividad Reactivando tus conocimientos de la página 11, en la que van a observar el video ubicado en el código QR, indicar que respondan las preguntas y las socialicen en clase. 		<ul style="list-style-type: none"> • Realizar la actividad Reactivando tus conocimientos de la página 11, observar un video ubicado en el código QR, responder las preguntas y participar al socializar respuestas con sus compañeros y profesor.
Desarrollo		
Actividades del docente		Actividades del estudiante
<ul style="list-style-type: none"> • Solicitar realicen la lectura indicada en la actividad Estudiando de la página 12, acerca del tema El uso del Ciberespacio. 		<ul style="list-style-type: none"> • Realizar la actividad Estudiando de la página 12, donde lean las páginas del tema El uso del Ciberespacio.
<ul style="list-style-type: none"> • Motivar a la lectura de las cápsulas Relaciónalo con... de la página 12, Conceptos clave y ¿Sabías qué...?, ubicados en la página 13. 		<ul style="list-style-type: none"> • Consultar las cápsulas Relaciónalo con... de la página 12, Conceptos clave y ¿Sabías qué...?, ubicados en la página 13.
<ul style="list-style-type: none"> • Motivar que exploren el Recurso digital de la página 12 para conocer algunas estrategias de comprensión lectora 		<ul style="list-style-type: none"> • Explorar el Recurso digital de la página 12 para conocer algunas estrategias de comprensión lectora
<ul style="list-style-type: none"> • En clase guiada, orientar a los alumnos a realizar la actividad Ejercitando mis conocimientos de la página 14, donde realicen la búsqueda de su nombre completo en Google para que identifiquen lo expuestos que están en internet. 		<ul style="list-style-type: none"> • Hacer la actividad Ejercitando mis conocimientos de la página 14, donde realicen la búsqueda de su nombre completo en Google para ver identifiquen qué tan expuestos están en internet.

<ul style="list-style-type: none"> Sugerir la lectura del Código de Conducta y Código de ética de la Institución mediante el Recurso digital ubicado en el Código QR de la página 14. 	<ul style="list-style-type: none"> Consultar el Código de Conducta y Código de ética de la Institución mediante el Recurso digital ubicado en el Código QR de la página 14.
<ul style="list-style-type: none"> Motivar a la lectura de las cápsulas Relaciónalo con..., pág. 15 y Conceptos clave de la página 16 	<ul style="list-style-type: none"> Analizar las cápsulas Relaciónalo con..., pág. 15 y Conceptos clave de la página 16
<ul style="list-style-type: none"> Guiar a los alumnos a que realicen la actividad Ejercitando mis conocimientos de la página 16, para elaborar un Cuadro de doble entrada donde identifica aspectos que regulen el uso y gestión de la información en la web. Pueden descargar el formato de la actividad en el Recurso digital del Código QR en la misma página. 	<ul style="list-style-type: none"> Realizar la actividad Ejercitando mis conocimientos de la página 16, para elaborar un Cuadro de doble entrada donde identifica aspectos que regulen el uso y gestión de la información en la web. Pueden descargar el formato de la actividad en el Recurso digital del Código QR en la misma página.
<ul style="list-style-type: none"> Motivar a la lectura de las cápsulas Conceptos clave y ¿Sabías qué...? en la página 17, Relaciónalo con... en página 18. 	<ul style="list-style-type: none"> Consultar las cápsulas Conceptos clave y ¿Sabías qué...? en la página 17, Relaciónalo con... en la página 18.
<ul style="list-style-type: none"> Invitar a los estudiantes que visualicen el video <i>Salud digital</i>, a través del Código QR del Recurso Digital de la página 18. 	<ul style="list-style-type: none"> Ver video <i>Salud digital</i>, a través del Código QR del Recurso Digital de la página 18.
Cierre	
Actividades del docente	Actividades del estudiante
<ul style="list-style-type: none"> Orientar a los alumnos que elaboren la actividad Concretando mis conocimientos de la página 19. Mencionar el instrumento de evaluación. Pueden concluirla de tarea. 	<ul style="list-style-type: none"> Llevar a cabo la actividad Concretando mis conocimientos de la pág. 19. Observar el instrumento de evaluación. Pueden concluirla de tarea.
<ul style="list-style-type: none"> Exhortar a los estudiantes que realicen la actividad Demostrando mi aprendizaje de la página 18. 	<ul style="list-style-type: none"> Realizar la actividad Demostrando mi aprendizaje de la página 18.
<ul style="list-style-type: none"> Resolver dudas. 	<ul style="list-style-type: none"> Expresar dudas al profesor.
Retroalimentación	<ul style="list-style-type: none"> A través de cuestionamientos promover la reflexión colectiva en los estudiantes, de lo visto en la sesión y cómo pueden aplicarlo a su vida cotidiana o académica. Por ejemplo: Dialoga con tus compañeros lo que entendiste sobre el Marco normativo, la aplicación y promoción de valores morales que cumplen con el código de ética de la institución, la importancia de conocer las Políticas de privacidad de los sitios web donde navegas y de aplicaciones que utilizas diariamente, así como el uso saludable de las tecnologías en tu vida cotidiana.
	<ul style="list-style-type: none"> Reflexionar colectivamente y expresar lo que aprendido en la sesión y cómo pueden aplicarlo a su vida cotidiana o académica respondiendo los cuestionamientos de su profesor(a).

Tarea	<ul style="list-style-type: none"> Solicitar que hagan la actividad Estudiando de la página 23, donde deben leer de las páginas correspondientes al tema Seguridad en ambientes virtuales. 	<ul style="list-style-type: none"> Realizar como tarea la actividad Estudiando de la página 23, leer de las páginas correspondientes al tema Seguridad en ambientes virtuales.
-------	---	---

Recursos didácticos

- Libro de texto:
 - De Anda Quintin, C., Romero Espíritu, E., García Ramos, M., Galaviz Heredia, N., & Santiago Garzón, R. (2024). *Cultura Digital I*. Monterrey, N. L. GYROS Editorial.
- Recurso de la academia en línea:
 - Lista de reproducción de YouTube: <https://tinyurl.com/CulturaDigital1>
 - Plataforma Moodle Institucional

Orientación de Evaluación

Aspecto que evaluar	Actividades didácticas sugeridas	Instrumento/método	Ponderación	Ponderación global
Participación en clase	Trabajo colaborativo	Guía de observación	10%	5%
Actividades de aprendizaje	Búsqueda en internet	Calificación directa	60%	
	Cuadro de doble entrada			
Trabajo final	Reporte escrito	Lista de cotejo	30%	

Observaciones

- Realizar la *evaluación diagnóstica* al iniciar la progresión de acuerdo con esta planeación.
- Cumplir con la *evaluación formativa* y fortalecer en el proceso la retroalimentación con la actividad sugerida o adaptar estrategias que permitan a los estudiantes la reflexión sobre lo que comprendieron de lo visto en la progresión y aplicarlo a su vida cotidiana y/o académica.
- Solicitar captura de pantalla de la búsqueda del Ejercitando mis conocimientos de la página 14 para el envío de evidencia en plataforma.
- Tomar nota de los avances logrados por los estudiantes al finalizar la progresión 1.
- Para la *evaluación sumativa* se sugiere cumplir con las orientaciones de evaluación, establecidas en el programa de estudio como se han mencionado en este documento en la parte superior, además de que puede utilizar el siguiente instrumento para evaluar la actividad de cierre **Concretando mis conocimientos** que solicita una *Reflexión escrita*.

Indicador	Sí	No	Puntos
Incluye información relevante acorde al título definido			4
Indica las fuentes consultadas			2
Incluye los datos del autor			1
La redacción es clara y coherente entre cada párrafo e idea			2
No contiene errores ortográficos			1

Proyecto Escolar Comunitario

Tema:	
Objetivos:	
Participantes	
Actividades de esta progresión:	

Plan de clase					
UAC	Cultura digital I	Docente			
Unidad Académica		Sesión	2	N° horas	3
Ciclo escolar	2024-2025	Fecha	Del 2 al 6 de septiembre 2024		
Semestre	Agosto-diciembre (periodo 1)	Grupo(s)			
Progresión de Aprendizaje					
<p>P2. Seguridad en ambientes virtuales.</p> <p>Reconoce su identidad como ciudadano en medios digitales con credenciales para acceder al ciberespacio y plataformas para interactuar y colaborar de manera cotidiana conforme a la normatividad, seguridad, recursos disponibles y su contexto.</p>					
Categoría(s)	C1. Ciudadanía digital	Subcategoría(s)	SC1.1. Identidad digital SC1.2. Marco normativo SC1.3. Lectura y escritura en espacio digitales SC1.4. Seguridad		
Meta(s) de Aprendizaje	<p>M1. Reconoce el ciberespacio y servicios digitales en diferentes contextos para acceder al conocimiento y la experiencia.</p> <p>M2. Utiliza el ciberespacio y los distintos servicios digitales en los diferentes contextos a partir del marco normativo para ejercer la Ciudadanía Digital.</p> <p>M3. Resguarda su identidad y sus interacciones en el ciberespacio y en los servicios digitales identificando las amenazas, riesgos y consecuencias que conllevan su uso.</p>				
Aprendizajes de trayectoria	<p>AT1. Se asume como ciudadano digital con una postura crítica e informada que le permite adaptarse a la disponibilidad de recursos y diversidad de contextos.</p>				
Transversalidad	<ul style="list-style-type: none"> UAC Lengua y comunicación I: en la incorporación de apoyos visuales y gráficos en la comunicación escrita que ayuda en la comprensión de conceptos para enfatizar e ilustrar la información. UAC Humanidades I: en la valoración de su experiencia para cuestionarse y decidir los roles que puede cumplir y así ejercitar su capacidad de juicio en los diferentes ámbitos de su vida. 				

	<ul style="list-style-type: none"> UAC Formación socioemocional I: al identificar las ventajas y desventajas de la comunicación y participación digital para la construcción de la identidad y lazos afectivos saludables e igualitarios.
Contenidos	<ol style="list-style-type: none"> Seguridad en ambientes virtuales <ol style="list-style-type: none"> Seguridad en ambientes virtuales Identidad digital <ol style="list-style-type: none"> Credenciales seguras Permisos de acceso Protección de información <ol style="list-style-type: none"> Medidas de prevención y corrección

Orientaciones didácticas

Inicio

Actividades del docente	Actividades del estudiante
<ul style="list-style-type: none"> Socializar a los estudiantes la progresión, metas, categorías, subcategorías, aprendizajes de trayectoria. 	<ul style="list-style-type: none"> Tomar nota sobre los datos generales de la progresión, así como del proceso de evaluación.
<ul style="list-style-type: none"> Solicitar a los alumnos que contesten en el libro de texto el cuestionario Recuperando lo que sabemos de la página 20 y socializar sus respuestas. 	<ul style="list-style-type: none"> Responder el cuestionario Recuperando lo que sabemos de la página 20 y socialicen sus respuestas con sus compañeros y docente.
<ul style="list-style-type: none"> Orientar a realizar la actividad Reactivando tus conocimientos de la página 21. Que analicen la situación, respondan las preguntas y socialicen respuestas con sus compañeros y profesor. 	<ul style="list-style-type: none"> Realizar la actividad Reactivando tus conocimientos de la página 21. Analizar la situación, responder las preguntas y socializar respuestas con sus compañeros y docente.

Desarrollo

Actividades del docente	Actividades del estudiante
<ul style="list-style-type: none"> Retomar la actividad de la página 23, Estudiando, que se dejó de tarea la sesión anterior, la cual solicita la lectura de las páginas correspondientes al tema Seguridad en ambientes virtuales. En caso de no haber sido solicitada como tarea, realizar la lectura en clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Seguir las indicaciones del profesor, para retomar o realizar la actividad Estudiando de la página 23, que solicita hacer la lectura de las páginas correspondientes al tema Seguridad en ambientes virtuales.
<ul style="list-style-type: none"> Motivar a la lectura de las cápsulas ¿Sabías qué...? Y Relaciónalo con... de las páginas 22 a la 24. 	<ul style="list-style-type: none"> Leer las cápsulas ¿Sabías qué...? Y Relaciónalo con... de las páginas 22 a la 24 y comentarlas en clase.
<ul style="list-style-type: none"> Fomentar el interés sobre los contenidos de las cápsulas Para saber más de las siguientes páginas: <ul style="list-style-type: none"> Código QR de la página 23. Recomendaciones si el alumno es víctima de algún delito que pone en riesgo su integridad personal. Código QR de la página 24, donde conozcan algunas recomendaciones generales para resguardo de identidad. 	<ul style="list-style-type: none"> Examinar las cápsulas Para saber más de las siguientes páginas: <ul style="list-style-type: none"> Código QR de la página 23. Recomendaciones si es víctima de algún delito que pone en riesgo su integridad personal. Código QR de la página 24, para conocer algunas recomendaciones generales para resguardo de identidad.

	<ul style="list-style-type: none"> ○ Primer Código QR de la página 25, donde puede descargar la presentación interactiva acerca de los tipos de Malware. ○ Segundo Código QR de la página 25, para conocer las medidas preventivas contra Malware. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Primer Código QR de la página 25, para descargar la presentación interactiva acerca de los tipos de Malware. ○ Segundo Código QR de la página 25, donde conozca medidas preventivas contra Malware.
	<ul style="list-style-type: none"> ● En clase presencial, guiar a los estudiantes que realicen el Ejercitando mis conocimientos de la página 25. Realizando un ejercicio de elección por el docente, que ayude a reafirmar los daños que causan los Malware. 	<ul style="list-style-type: none"> ● En clase guiada por el profesor, seguir las instrucciones de la actividad Ejercitando mis conocimientos de la página 25, donde realizaran un ejercicio para reafirmar los daños que causan los Malware.
	<ul style="list-style-type: none"> ● Motivar a la lectura de las cápsulas ¿Sabías qué...? y Relaciónalo con... de la página 26. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Leer de las cápsulas ¿Sabías qué...? y Relaciónalo con... de la página 26 y opinar en clase al respecto.
Cierre		
	Actividades del docente	Actividades del estudiante
	<ul style="list-style-type: none"> ● Orientar a los alumnos que elaboren la actividad Concretando mis conocimientos de la página 27, donde van a diseñar un <i>Organizador gráfico</i> sobre el tema Virus informático. ● Mencionar el instrumento de evaluación. ● Pueden concluirla como tarea en casa. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Realizar la actividad Concretando mis conocimientos de la página 27, donde van a diseñar un <i>Organizador gráfico</i> sobre el tema Virus informático. ● Observar el instrumento de evaluación. ● En caso de no haber terminado la actividad en clase, concluirla de tarea.
	<ul style="list-style-type: none"> ● Recomendar a los estudiantes que realicen la actividad Demostrando mi aprendizaje de la página 27 	<ul style="list-style-type: none"> ● Realizar la actividad Demostrando mi aprendizaje de la página 27.
	<ul style="list-style-type: none"> ● Resolver dudas. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Expresar dudas al profesor.
Retroalimentación	<ul style="list-style-type: none"> ● A través de cuestionamientos de lo aprendido en la progresión, promover la reflexión colectiva en los estudiantes, de lo visto en la sesión y cómo pueden aplicarlo a su vida cotidiana o académica. Por ejemplo: ahora que ya conocen sobre Seguridad en ambientes virtuales, ejemplificar brevemente escenarios o momentos para que reflexionen sobre la importancia de atender la Seguridad en ambientes virtuales, creando Credenciales seguras y Permisos de acceso. ● Así mismo, llevarlos a la reflexión acerca de la importancia de crear hábitos o rutinas recurrentes de Protección de información. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Reflexionar colectivamente y expresar lo que aprendido en la sesión y cómo pueden aplicarlo a su vida cotidiana o académica respondiendo los cuestionamientos de su profesor(a).
Tarea	<ul style="list-style-type: none"> ● Solicitar que realicen la actividad Estudiando de la página 31, lectura de las páginas correspondientes al tema Gestión de la información. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Realizar la tarea de la actividad Estudiando de la página 31, leer de las páginas correspondientes al tema Gestión de la información.

Recursos didácticos

- Libro de texto
 - De Anda Quintin, C., Romero Espíritu, E., García Ramos, M., Galaviz Heredia, N., & Santiago Garzón, R. (2024). *Cultura Digital I*. Monterrey, N. L. GYROS Editorial.
- Recurso de la academia en línea:
 - Lista de reproducción de YouTube: <https://tinyurl.com/CulturaDigital1>
 - Plataforma Moodle Institucional

Orientación de Evaluación

Aspecto que evaluar	Actividades didácticas sugeridas	Instrumento/ método	Ponderación	Ponderación global
Participación en clase	Trabajo colaborativo	Guía de observación	10%	5%
Actividades de aprendizaje	Ejercicio libre	Calificación directa	60%	
Trabajo final	Organizador gráfico	Lista de cotejo	30%	

Observaciones

- Realizar la *evaluación diagnóstica* al iniciar la progresión de acuerdo con esta planeación.
- Cumplir con la *evaluación formativa* y fortalecer en el proceso la retroalimentación con la actividad sugerida o adaptar estrategias que permitan a los estudiantes la reflexión sobre lo que comprendieron de lo visto en la progresión y aplicarlo a su vida cotidiana y/o académica.
- Tomar nota de los avances logrados por los estudiantes al finalizar la progresión 2.
- Para la *evaluación sumativa* se sugiere cumplir con las orientaciones de evaluación, establecidas en el programa de estudio como se han mencionado en este documento en la parte superior, además de que puede utilizar el siguiente instrumento para evaluar la actividad de cierre **Concretando mis conocimientos** que solicita un *Organizador gráfico*.

Indicador	Sí	No	Puntos
La información presentada es relevante y completa.			2
La estructura facilita la comprensión del tema			1
La organización de la información es lógica y clara.			2
Diseño creativo			1
Incorpora imágenes y otros recursos			1
No contiene errores ortográficos			1
Indica las fuentes consultadas			1
Exporta a formato PDF			0.5
Incluye los datos del autor			0.5

Proyecto Escolar Comunitario

Tema:	
Participantes	
Actividades que realizar de la progresión:	

Plan de clase					
UAC	Cultura digital I	Docente			
Unidad Académica		Sesión	3	N° horas	6 hrs en total (primera sesión de 3 hrs)
Ciclo escolar	2024-2025	Fecha	Del 9 al 13 de septiembre del 2024		
Semestre	Agosto-diciembre (periodo 1)	Grupo(s)			
Progresión de Aprendizaje					
<p>P3. Gestión de la información.</p> <p>Conoce y utiliza los requerimientos, tipos de licenciamiento del software (navegadores, sistema operativo, niveles de acceso) y hardware (conectividad), así como unidades de medida, sean de velocidad, procesamiento o almacenamiento de información, para acceder a servicios tecnológicos, al ciberespacio y a los servicios digitales conforme a los lineamientos de uso y gestión de la información digital según el contexto.</p>					
Categoría(s)	C1. Ciudadanía digital	Subcategoría(s)	SC1.1. Identidad digital SC1.2. Marco normativo SC1.3. Lectura y escritura en espacio digitales SC1.4. Seguridad		
Meta(s) de Aprendizaje	M1. Reconoce el ciberespacio y servicios digitales en diferentes contextos para acceder al conocimiento y la experiencia. M2. Utiliza el ciberespacio y los distintos servicios digitales en los diferentes contextos a partir del marco normativo para ejercer la Ciudadanía Digital. M3. Resguarda su identidad y sus interacciones en el ciberespacio y en los servicios digitales identificando las amenazas, riesgos y consecuencias que conllevan su uso.				
Aprendizajes de trayectoria	AT1. Se asume como ciudadano digital con una postura crítica e informada que le permite adaptarse a la disponibilidad de recursos y diversidad de contextos.				
Transversalidad	<ul style="list-style-type: none"> • UAC Lengua y comunicación I: la transversalidad se da en la comprensión de textos para aplicar relatos simples como estrategias para transitar de la lectura a la escritura asimismo al identificar y aplicar el proceso de prelectura para identificar elementos clave del texto o de la fuente de información. • UAC Inglés I: se apoya al emplear conectores: and, or y but para unir y ampliar ideas en la búsqueda de información en el ciberespacio. • UAC La materia y sus interacciones: es transversal con Cultura digital porque se identifica que los sistemas de máquina tienen recursos, componentes, límites, flujos. También al reconocer que los sistemas 				

	<p>algunas veces interactúan con otros sistemas, que pueden contener subsistemas o ser parte de sistemas más grandes y complejos, asimismo, al presentar sistemas basados en modelos y sus interacciones: entradas, procesos, salidas y flujos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • UAC Humanidades I: es indispensable para el estudiante comprender cómo se relaciona con otros seres y cosas y que la experiencia de sí es una construcción colectiva. • UAC Formación socioemocional I: en la búsqueda de que el estudiante mejore sus hábitos durante el uso de las tecnologías en beneficio de su salud física.
Contenidos	<p>3. Gestión de la información 3.1 Sistema informático 3.1.1. Componente humano 3.1.2. Componente físico 3.1.2.1. Entrada 3.1.2.2. Procesamiento y almacenamiento 3.1.2.3. Salida 3.1.3. Componente lógico 3.1.3.1. Tipos de software y licenciamiento</p>
Orientaciones didácticas	
Inicio	
Actividades del docente	Actividades del estudiante
<ul style="list-style-type: none"> • Socializar a los estudiantes datos de la progresión, metas de la página 28, categorías, subcategorías, además de aprendizajes de trayectoria, evaluación y actividades del PEC (en el caso de que la U.A. lo estén desarrollando). 	<ul style="list-style-type: none"> • Tomar nota sobre los datos generales de la progresión, metas, categorías, de la página 28, además de aprendizajes de trayectoria, evaluación y actividades del PEC (en el caso de que la U.A. lo estén desarrollando).
<ul style="list-style-type: none"> • Solicitar a los alumnos que contesten en el libro de texto la actividad Recuperando lo que sabemos que se encuentra en la página 28 y socializar respuestas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Contestar la actividad Recuperando lo que sabemos, página 28 del libro de texto. Y socializar respuestas con sus compañeros y maestro.
<ul style="list-style-type: none"> • Orientar a los alumnos a realizar la actividad Reactivando tus conocimientos de la página 29. Escanear código QR y ver video acerca de la evolución de las computadoras, que respondan las preguntas y organizarlos para que socialicen sus respuestas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar la actividad Reactivando tus conocimientos de la página 29. Escanear código QR y ver video acerca de la evolución de las computadoras, contestar las preguntas y socializar con sus compañeros y profesor.
Desarrollo	
Actividades del docente	Actividades del estudiante
<ul style="list-style-type: none"> • Hay que recomendar que realicen la actividad Estudiando de la página 31, donde realicen la lectura de las páginas correspondientes al tema Gestión de la información. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar la actividad Estudiando de la página 31, leer las páginas correspondientes al tema Gestión de la información.

	<ul style="list-style-type: none"> Motivar a la lectura de las cápsulas ¿Sabías qué...?, Conceptos clave y Relaciónalo con..., en las páginas. 31 a la 33 	<ul style="list-style-type: none"> Consultar las cápsulas ¿Sabías qué...?, Conceptos clave y Relaciónalo con..., en las págs. 31 a la 33
	<ul style="list-style-type: none"> Pedir a los estudiantes que examinen la cápsula Para saber más en la página 33, para descargar infografía de los requerimientos a tomar en cuenta al adquirir una computadora personal 	<ul style="list-style-type: none"> Examinar la cápsula Para saber más en la página 33, para descargar infografía de los requerimientos a tomar en cuenta al adquirir una computadora personal
	<ul style="list-style-type: none"> En clase guiada realizar la actividad Ejercitando mis conocimientos de la página 33, para que identifiquen las características físicas y lógicas de los dispositivos 	<ul style="list-style-type: none"> En clase guiada por el profesor, seguir las instrucciones de la actividad Ejercitando mis conocimientos de la página 33 para que identifiquen las características físicas y lógicas de los dispositivos.
	<ul style="list-style-type: none"> Motivar a la lectura de las cápsulas Relaciónalo con... y Conceptos clave de las páginas 34 y 35. 	<ul style="list-style-type: none"> Leer de las cápsulas Relaciónalo con... y Conceptos clave de las páginas 34 y 35.
	<ul style="list-style-type: none"> En la página 35, en el Recurso digital que contiene el Código QR, solicitarles que observen el <i>videotutorial Instalación de Apps</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> En la página 35, en el Recurso digital que contiene el Código QR visualizar el <i>videotutorial Instalación de Apps</i>.
Cierre		
	Actividades del docente	Actividades del estudiante
	<ul style="list-style-type: none"> En clase guiada, orientar a los alumnos que realicen la actividad Ejercitando mis conocimientos de la página 35, sobre instalar un programa o App. Puede concluirla de tarea. 	<ul style="list-style-type: none"> En clase guiada por el docente, realizar la actividad Ejercitando mis conocimientos, sobre instalar un programa o App de la página 35. Puede concluirla de tarea.
	<ul style="list-style-type: none"> Resolver dudas 	<ul style="list-style-type: none"> Expresar dudas al profesor.
Retroalimentación	<ul style="list-style-type: none"> Fortalecer lo visto hasta este momento en la progresión, donde el docente cuestione a los estudiantes sobre lo que han aprendido en la misma y cómo lo aplican en su vida académica y personal. Motivar a los estudiantes que expresen lo que comprendieron sobre el Sistema informático y sus componentes. Pueden retomar el Modelo de John Von Neumman y la similitud y diferencias con el ser humano. Hay que recordarles que todo lo que realiza un sistema informático es programado por el ser humano. 	<ul style="list-style-type: none"> Reflexionar colectivamente y expresar lo que comprendieron de lo visto en la progresión y como pueden aplicarlo a su vida cotidiana o académica respondiendo los cuestionamientos de su profesor(a).

Tarea	<ul style="list-style-type: none"> de acuerdo con la actividad Estudiando de la página 31, lectura de las páginas correspondientes al tema Gestión de la información. Desde Exploración de archivos de la página 36 en adelante. 	<ul style="list-style-type: none"> Tarea, de acuerdo con la actividad Estudiando de la página 31, lectura de las páginas correspondientes al tema Gestión de la información. Desde Exploración de archivos de la página 36 en adelante. 		
Recursos didácticos				
<ul style="list-style-type: none"> Libro de texto <ul style="list-style-type: none"> De Anda Quintin, C., Romero Espíritu, E., García Ramos, M., Galaviz Heredia, N., & Santiago Garzón, R. (2024). <i>Cultura Digital I</i>. Monterrey, N. L. GYROS Editorial. Recurso de la academia en línea: <ul style="list-style-type: none"> Lista de reproducción de YouTube: https://tinyurl.com/CulturaDigital1 Plataforma Moodle Institucional 				
Orientación de Evaluación				
Aspecto que evaluar	Actividades didácticas sugeridas	Instrumento/ método	Ponderación	Ponderación global
Participación en clase	Trabajo colaborativo	Guía de observación	10%	5%
Actividades de aprendizaje	Tabla de características	25%	60%	
	Instalación de un programa	25%		
	Estructura de carpetas	50%		
Trabajo final	Informe escrito de búsquedas	Lista de cotejo	30%	
Observaciones				
<ul style="list-style-type: none"> Realizar la <i>evaluación diagnóstica</i> al iniciar la progresión de acuerdo con esta planeación. Cumplir con la <i>evaluación formativa</i> y fortalecer en el proceso la retroalimentación en las actividades sugeridas o adaptar estrategias que permitan a los estudiantes la reflexión sobre lo que comprendieron de lo visto en la progresión y como aplicarlo en su vida cotidiana y/o académica. Tomar nota de los avances logrados por los estudiantes de los contenidos vistos hasta este momento de la progresión 3. 				
PEC				
Tema:				
Participantes				
Actividades que realizar de esta progresión:				

Plan de clase				
UAC	Cultura digital I	Docente		
Unidad Académica		Sesión	4	N° horas 6 hrs. en total (segunda sesión de 3 hrs.)
Ciclo escolar	2024-2025	Fecha	Del 17 al 24 de septiembre del 2024	
Semestre	Agosto-diciembre (periodo 1)	Grupo(s)		
Progresión de Aprendizaje				
<p>P3. Gestión de la información.</p> <p>Conoce y utiliza los requerimientos, tipos de licenciamiento del software (navegadores, sistema operativo, niveles de acceso) y hardware (conectividad), así como unidades de medida, sean de velocidad, procesamiento o almacenamiento de información, para acceder a servicios tecnológicos, al ciberespacio y a los servicios digitales conforme a los lineamientos de uso y gestión de la información digital según el contexto.</p>				
Categoría(s)	C1. Ciudadanía digital	Subcategoría(s)	SC1.1. Identidad digital SC1.2. Marco normativo SC1.3. Lectura y escritura en espacio digitales SC1.4. Seguridad	
Meta(s) de Aprendizaje	M1. Reconoce el ciberespacio y servicios digitales en diferentes contextos para acceder al conocimiento y la experiencia. M2. Utiliza el ciberespacio y los distintos servicios digitales en los diferentes contextos a partir del marco normativo para ejercer la Ciudadanía Digital. M3. Resguarda su identidad y sus interacciones en el ciberespacio y en los servicios digitales identificando las amenazas, riesgos y consecuencias que conllevan su uso.			
Aprendizajes de trayectoria	AT1. Se asume como ciudadano digital con una postura crítica e informada que le permite adaptarse a la disponibilidad de recursos y diversidad de contextos.			
Transversalidad	<ul style="list-style-type: none"> UAC Lengua y comunicación I: la transversalidad se da en la comprensión de textos para aplicar relatos simples como estrategias para transitar de la lectura a la escritura asimismo al identificar y aplicar el proceso de prelectura para identificar elementos clave del texto o de la fuente de información. UAC Inglés I: se apoya al emplear conectores: and, or y but para unir y ampliar ideas en la búsqueda de información en el ciberespacio. UAC La materia y sus interacciones: es transversal con Cultura digital porque se identifica que los sistemas de máquina tienen recursos, componentes, límites, flujos. También al reconocer que los sistemas algunas veces interactúan con otros sistemas, que pueden contener subsistemas o ser parte de sistemas más grandes y complejos, asimismo, al presentar sistemas 			

	<p>basados en modelos y sus interacciones: entradas, procesos, salidas y flujos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • UAC Humanidades I: es indispensable para el estudiante comprender cómo se relaciona con otros seres y cosas y que la experiencia de sí es una construcción colectiva. • UAC Formación socioemocional I: en la búsqueda de que el estudiante mejore sus hábitos durante el uso de las tecnologías en beneficio de su salud física.
Contenidos	<p>3. Gestión de la información 3.2 Exploración de archivos 3.3 Búsqueda de información en internet</p>

Orientaciones didácticas

Inicio

Actividades del docente	Actividades del estudiante
<ul style="list-style-type: none"> • Recordar lo visto en la sesión anterior sobre el tema Gestión de la información, acerca del sistema informático y sus componentes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participar expresando lo que recuerda sobre la sesión anterior de acuerdo con el tema Gestión de la información, sobre el Sistema informático y sus componentes.
<ul style="list-style-type: none"> • Recordar la tarea sobre la lectura desde el tema Exploración de archivos de la página 36 en adelante. • Mencionar puntos clave como la exploración de archivos y la importancia de realizar búsquedas eficaces de información en internet 	<ul style="list-style-type: none"> • Participar explicando lo que comprendieron de la lectura Exploración de archivos de la página 36 en adelante. • Expresar lo que comprendieron de la lectura sobre explorar de archivos y la importancia de realizar búsquedas de información en internet

Desarrollo

Actividades del docente	Actividades del estudiante
<ul style="list-style-type: none"> • Motivar a la consulta de la cápsula Para saber más de la página 36. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizar la cápsula Para saber más de la página 36.
<ul style="list-style-type: none"> • Solicitar que vean los videotutoriales ingresando a través de los Códigos QR de los apartados Recurso digital: <ul style="list-style-type: none"> ○ En la página 36, el <i>videotutorial Explorador de archivos</i> ○ En la página 37, el <i>videotutorial Administración de archivos y carpetas</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Visualizar los videotutoriales ingresando a través de los Códigos QR de los apartados Recurso digital: <ul style="list-style-type: none"> ○ En la página 36, el <i>videotutorial Explorador de archivos</i> ○ En la página 37, el <i>videotutorial Administración de archivos y carpetas</i>
<ul style="list-style-type: none"> • En clase guiada realizar la actividad Ejercitando mis conocimientos de la página 37, con el propósito de crear una estructura de carpetas. 	<ul style="list-style-type: none"> • En clase guiada por el profesor, seguir las instrucciones que indique el profesor para realizar la actividad Ejercitando mis conocimientos de la página 37, donde van a generar una estructura de carpetas.
<ul style="list-style-type: none"> • Motivar a la lectura de las cápsulas ¿Sabías qué?, Relaciónalo con..., Para saber más y Conceptos clave de las páginas 38 a la 40. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leer de las cápsulas ¿Sabías qué?, Relaciónalo con..., Para saber más y Conceptos clave de las páginas 38 a la 40.
<ul style="list-style-type: none"> • En la página 40, en el Recurso digital que contiene el Código QR, indicar que vean el <i>videotutorial Citas bibliográficas</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • En la página 40, en el Recurso digital que contiene el Código QR, ver el <i>videotutorial Citas bibliográficas</i>.

Cierre	
Actividades del docente	Actividades del estudiante
<ul style="list-style-type: none"> Orientar a los alumnos que elaboren la actividad Concretando mis conocimientos de la página 40, donde van a realizar un Informe escrito de búsquedas en internet. Mencionar el instrumento de evaluación. Pueden concluir la de tarea 	<ul style="list-style-type: none"> Realizar la actividad Concretando mis conocimientos de la página 40. Redactar un Informe escrito sobre búsquedas en internet. Observar el instrumento de evaluación. Pueden concluir la de tarea
<ul style="list-style-type: none"> Para fortalecer los aprendizajes de esta progresión, indicar a los estudiantes que realicen la actividad Demostrando mi aprendizaje de la página 41. 	<ul style="list-style-type: none"> Realizar la actividad Demostrando mi aprendizaje de la página 41.
<ul style="list-style-type: none"> Resolver dudas 	<ul style="list-style-type: none"> Expresar dudas
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Retroalimentación</p> <ul style="list-style-type: none"> A través de cuestionamientos sobre los contenidos de la Progresión promover la reflexión colectiva en los estudiantes, de manera breve sobre lo que comprendieron de lo visto en la progresión y como pueden aplicarlo a su vida cotidiana o académica. Cuestionar a los alumnos sobre como organizaban y gestionaban sus archivos antes de esta progresión y como lo hacen ahora que conocen como hacerlo mejor. Comentar sobre la importancia de conocer cómo crear y guardar estructuras de carpetas. Al realizar sus tareas, enfatizar la importancia de realizar búsquedas eficientes y efectivas que les permitan adquirir conocimientos fundamentados de los temas que investigan 	<ul style="list-style-type: none"> Reflexionar colectivamente y expresar lo que comprendieron de lo visto en la progresión y como pueden aplicarlo a su vida cotidiana o académica de acuerdo con los ejemplos mencionados por el docente o compañeros al cerrar la sesión.
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Tarea</p> <ul style="list-style-type: none"> Solicitar la actividad Estudiando de la página 44, realizar la lectura de las páginas correspondientes al tema Servicios digitales. 	<ul style="list-style-type: none"> Tarea, de acuerdo con la actividad Estudiando de la página 44, leer contenidos de las páginas correspondientes al tema Servicios digitales.
Recursos didácticos	
<ul style="list-style-type: none"> Libro de texto <ul style="list-style-type: none"> De Anda Quintin, C., Romero Espíritu, E., García Ramos, M., Galaviz Heredia, N., & Santiago Garzón, R. (2024). <i>Cultura Digital I</i>. Monterrey, N. L. GYROS Editorial. Recurso de la academia en línea: <ul style="list-style-type: none"> Lista de reproducción de YouTube: https://tinyurl.com/CulturaDigital1 Plataforma Moodle Institucional 	
Orientación de Evaluación	

Aspecto que evaluar	Actividades didácticas sugeridas		Instrumento/método	Ponderación	Ponderación global
Participación en clase	Trabajo colaborativo		Guía de observación	10%	5%
Actividades de aprendizaje	Tabla de características	25%	Calificación directa	60%	
	Instalación de un programa	25%			
	Estructura de carpetas	50%			
Trabajo final	Informe escrito de búsquedas		Lista de cotejo	30%	

- Realizar la *evaluación diagnóstica* al iniciar la sesión de acuerdo con esta planeación.
- Cumplir con la *evaluación formativa* y fortalecer en el proceso la retroalimentación en las actividades sugeridas o adaptar estrategias que permitan a los estudiantes la reflexión sobre lo que comprendieron de lo visto en la progresión y como aplicarlo en su vida cotidiana y/o académica.
- Tomar nota de los avances logrados por los estudiantes durante el avance de la progresión 3.
- Para la *evaluación sumativa* se sugiere cumplir con las orientaciones de evaluación, establecidas en el programa de estudio como se han mencionado en este documento en la parte superior, además de que puede utilizar el siguiente instrumento para evaluar la actividad de cierre **Concretando mis conocimientos** que solicita un *Informe escrito de búsquedas*.

Indicador	Sí	No	Puntos
Las respuestas proporcionadas como óptimas atienden las interrogantes planteadas			2
Los sitios web seleccionados cumplen con los criterios de confiabilidad			1
La información presentada es relevante y completa			1
La estructura del informe facilita la comprensión del tema			2
La organización de la información es lógica y clara			1
No contiene errores ortográficos			1
Incluye las referencias en formato APA			1
Incluye los datos del autor			1

PEC

Tema:	
Participantes	
Actividades de esta progresión	

Plan de clase					
UAC	Cultura digital I	Docente			
Unidad Académica		Sesión	5	N° horas	3
Ciclo escolar	2024-2025	Fecha	Del 25 de septiembre al 4 de octubre del 2024		
Semestre	Agosto-diciembre (periodo 1)	Grupo(s)			
Progresión de Aprendizaje					
<p>P4. Ciudadanía digital.</p> <p>Utiliza el ciberespacio y servicios digitales conforme a normatividad y al contexto personal, académico, social y ambiental, para integrarse con seguridad en ambientes virtuales.</p>					
Categoría(s)	C1. Ciudadanía digital	Subcategoría(s)	SC1.1. Identidad digital SC1.2. Marco normativo SC1.3. Lectura y escritura en espacio digitales SC1.4. Seguridad		
	C2. Comunicación y colaboración		SC2.1. Comunicación digital SC2.3. Herramientas digitales para el aprendizaje		
Meta(s) de Aprendizaje	<p>M1. Reconoce el ciberespacio y servicios digitales en diferentes contextos para acceder al conocimiento y la experiencia.</p> <p>M2. Utiliza el ciberespacio y los distintos servicios digitales en los diferentes contextos a partir del marco normativo para ejercer la Ciudadanía Digital.</p> <p>M4. Interactúa de acuerdo con su contexto a través de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, conocimiento y aprendizajes digitales, para ampliar su conocimiento y vincularse con su entorno.</p>				
Aprendizajes de trayectoria	<p>AT1. Se asume como ciudadano digital con una postura crítica e informada que le permite adaptarse a la disponibilidad de recursos y diversidad de contextos.</p> <p>AT2. Utiliza herramientas digitales para comunicarse y colaborar en el desarrollo de proyectos y actividades de acuerdo con sus necesidades y contextos.</p>				
Transversalidad	<ul style="list-style-type: none"> UAC Lengua y comunicación I: esta UAC guía al estudiante en la comunicación escrita a la comprensión y aplicación de las distintas estrategias de aprendizaje útiles para presentar información de manera gráfica para enfatizar y precisar las ideas clave, permitiendo que el estudiante incorpore apoyos visuales en cualquier área del conocimiento. 				

	<ul style="list-style-type: none"> • UAC inglés I: se apoya al emplear conectores: and, or y but para unir y ampliar ideas en el uso de servicios y herramientas digitales. • UAC Humanidades I: a través de esta el estudiante mejora su experiencia al hacer uso de los servicios digitales asumiéndose como un ciudadano digital con una postura crítica e informada. • UAC Laboratorio de investigación social: es transversal con Cultura Digital I porque a través del análisis de información obtenida comprende problemáticas que influyen en la utilización de herramientas digitales, generando conclusiones que permitan el desarrollo de proyectos colaborativos. • UAC Formación socioemocional I: la transversalidad se da en la búsqueda de que el estudiante mejore sus hábitos de uso de las tecnologías en beneficio de su salud física.
<p>Contenidos</p>	<p>4. Ciudadanía digital</p> <p>4.1 Servicios digitales</p> <p>4.1.1 Comunicación</p> <p>4.1.2 Negocios y trabajo</p> <p>4.1.3 Entretenimiento</p> <p>4.1.4 Cuidado con el medio ambiente</p> <p>4.1.5 Educación y aprendizaje</p> <p>4.1.6 Almacenamiento en la nube</p>
Orientaciones didácticas	
Inicio	
Actividades del docente	Actividades del estudiante
<ul style="list-style-type: none"> • Mostrar a los estudiantes los datos de la progresión, metas ubicadas en la página 42, mencionar la evaluación y actividades del PEC. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tomar nota sobre los datos generales de la progresión, metas de la página 42, así como del proceso de evaluación y actividades del PEC
<ul style="list-style-type: none"> • Solicitar a los alumnos que contesten en el libro de texto la Actividad Recuperando lo que sabemos en la página 42 y socializar respuestas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Contestar la actividad Recuperando lo que sabemos, página 42 del libro de texto y socializar respuestas con sus compañeros y maestro.
<ul style="list-style-type: none"> • Orientar a realizar la actividad Reactivando tus conocimientos en la página 43. Que lleven a cabo el Análisis los casos, llenen la tabla y socialicen respuestas con sus compañeros y profesor. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar la actividad Reactivando tus conocimientos de la página 43. Analicen los casos, llenen la tabla y socializar respuestas con sus compañeros y profesor.
Desarrollo	
Actividades del docente	Actividades del estudiante
<ul style="list-style-type: none"> • Animar a los estudiantes a realizar la lectura de la cápsula Relaciónalo con... de la pág. 44. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leer cápsula Relaciónalo con... de la pág. 44.

<ul style="list-style-type: none"> Solicitar que realicen la actividad Estudiando de la página 44, donde van a leer las páginas correspondientes al tema Servicios digitales. 	<ul style="list-style-type: none"> Realizar la actividad Estudiando de la página 44, leer las páginas correspondientes al tema Servicios digitales.
<ul style="list-style-type: none"> En el Código QR, de la cápsula Para saber más de la página 44, indicar que descargue la infografía sobre las aplicaciones prácticas de la inteligencia artificial. 	<ul style="list-style-type: none"> En el Código QR, de la cápsula Para saber más de la página 44, descargar y visualizar la infografía sobre las aplicaciones prácticas de la inteligencia artificial.
<ul style="list-style-type: none"> Indicar que lean la cápsula Para saber más de la página 45, sobre el correo institucional. 	<ul style="list-style-type: none"> Leer cápsula Para saber más de la página 45, sobre el correo institucional.
<ul style="list-style-type: none"> En la página 45, en el Recurso digital que contiene el Código QR indicar que vean el <i>videotutorial Portal Office 365</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> En la página 45, ingresar al Recurso digital a través del Código QR y ver el <i>videotutorial Portal Office 365</i>.
<ul style="list-style-type: none"> Clase guiada donde realicen el Ejercitando mis conocimientos de la página 45, para que soliciten la creación de su cuenta institucional. 	<ul style="list-style-type: none"> En clase guiada seguir las instrucciones que indique el profesor de la actividad Ejercitando mis conocimientos de la página 45, donde van a solicitar la creación de su cuenta institucional.
<ul style="list-style-type: none"> Impulsar la lectura de las cápsulas Conceptos clave de las páginas 45 a la 47. 	<ul style="list-style-type: none"> Leer de las cápsulas Conceptos clave de las páginas 45 a la 47.
<ul style="list-style-type: none"> En la página 48, en el Recurso digital que contiene el Código QR, indicar que ingresen y vean el <i>videotutorial Almacenamiento en la nube</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> En la página 48, en el Recurso digital que contiene el Código QR, ingresar y ver el <i>videotutorial Almacenamiento en la nube</i>.
<ul style="list-style-type: none"> Clase guiada donde indique los pasos a realizar del Ejercitando mis conocimientos de la página 48, para que elaboren una estructura de carpetas en la nube. 	<ul style="list-style-type: none"> En clase guiada, seguir las instrucciones del Ejercitando mis conocimientos de la página 48, donde elaboren una estructura de carpetas en la nube.
Cierre	
Actividades del docente	Actividades del estudiante
<ul style="list-style-type: none"> Orientar a los alumnos para que hagan la actividad Concretando mis conocimientos de la página 49. Para que diseñen una Infografía sobre servicios digitales que han impactado su vida cotidiana y/o académica. En la misma página, descargue el formato de la actividad con el código QR del apartado Recurso digital. Mencionar el instrumento de evaluación. Pueden concluir la de tarea 	<ul style="list-style-type: none"> Realizar la actividad Concretando mis conocimientos de la página 49. Diseñar una Infografía sobre servicios digitales que han impactado su vida cotidiana y/o académica. En la misma página, descargue el formato de la actividad con el código QR del apartado Recurso digital. Observar el instrumento de evaluación. Pueden concluir la de tarea
<ul style="list-style-type: none"> Pedir a los estudiantes que realicen la actividad Demostrando mi aprendizaje ubicada en la página 49. 	<ul style="list-style-type: none"> Realizar la actividad Demostrando mi aprendizaje de ubicada en la página 49
<ul style="list-style-type: none"> Resolver dudas 	<ul style="list-style-type: none"> Expresar dudas al profesor.

Retroalimentación	<ul style="list-style-type: none"> Para fortalecer aprendizajes y motivar a los estudiantes a reflexionar sobre los mismos, en el apartado del libro Valorando mi aprendizaje de las páginas 50 y 51, encontrará diversos instrumentos de evaluación, autoevaluación y coevaluación disponibles. <ul style="list-style-type: none"> Reflexionando lo que aprendí de la página 50 En la misma página, la Actividad alternativa, para incrementar la evaluación sumativa. Autoevaluación y coevaluación en la página 51. En cada instrumento de evaluación o actividad, guíelos para que socialicen los resultados entre compañeros y el docente, agregue observaciones que los motiven y fortalezcan aprendizajes de cada uno de ellos. 	<ul style="list-style-type: none"> Responder cada uno de los instrumentos del apartado Valorando mi aprendizaje de las páginas 50 y 51. <ul style="list-style-type: none"> Reflexionando lo que aprendí de la página 50 Autoevaluación y coevaluación en la página 51 Compartir entre sus compañeros y el docente, las respuestas a dichos instrumentos, donde logren reflexionar colectivamente y expresar lo que comprendieron de lo visto en la progresión y como pueden aplicarlo a su vida diaria o académica. Para mejorar su calificación, realicen la Actividad alternativa de la página 50.
Tareas	<ul style="list-style-type: none"> Solicitar de Tarea, que realicen la actividad Estudiando, pág. 55, lectura de las páginas correspondientes al tema Herramientas productivas: Documentos, Presentaciones electrónicas y Hojas de cálculo. 	<ul style="list-style-type: none"> De tarea de acuerdo con la actividad Estudiando de la pág. 55, leer de las páginas correspondientes al tema Herramientas productivas: Documentos, Presentaciones electrónicas y Hojas de cálculo.

Recursos didácticos

- Libro de texto
 - De Anda Quintin, C., Romero Espíritu, E., García Ramos, M., Galaviz Heredia, N., & Santiago Garzón, R. (2024). *Cultura Digital I*. Monterrey, N. L. GYROS Editorial.
- Recurso de la academia en línea:
 - Lista de reproducción de YouTube: <https://tinyurl.com/CulturaDigital1>
 - Plataforma Moodle Institucional

Orientación de Evaluación

Aspecto que evaluar	Actividades didácticas sugeridas		Instrumento/método	Ponderación	Ponderación global
Participación en clase	Trabajo colaborativo		Guía de observación	10%	5%
Actividades de aprendizaje	Correo electrónico	50%	Calificación directa	60%	
	Estructura de carpetas compartida	50%			
Trabajo final	Infografía		Lista de cotejo	30%	

Observaciones

- Realizar la *evaluación diagnóstica* al iniciar la sesión de acuerdo con esta planeación.
- Cumplir con la *evaluación formativa* y fortalecer en el proceso la retroalimentación en las actividades sugeridas o adaptar estrategias que permitan a los estudiantes la reflexión sobre lo que comprendieron de lo visto en la progresión y como aplicarlo en su vida cotidiana y/o académica.
- Tomar nota de los avances logrados por los estudiantes durante el avance de la progresión 4.
- Hacer énfasis en la importancia del apartado del libro **Valorando mi aprendizaje** de las páginas 50 y 51, donde se encuentran los instrumentos de evaluación, autoevaluación y coevaluación disponibles, como:
 - **Reflexionando lo que aprendí, Autoevaluación y coevaluación**
- Para la *evaluación sumativa* se sugiere cumplir con las orientaciones de evaluación, establecidas en el programa de estudio como se han mencionado en este documento en la parte superior, además de que puede utilizar el siguiente instrumento para evaluar la actividad de cierre **Concretando mis conocimientos** que solicita una *Infografía*.

Indicador	Sí	No	Puntos
La información presentada es relevante y completa.			2
La estructura facilita la comprensión del tema			1
La organización de la información es lógica y clara.			2
Diseño creativo			1
Incorpora imágenes y otros recursos			1
No contiene errores ortográficos			1
Indica las fuentes consultadas			1
Exporta a formato PDF			0.5
Incluye los datos del autor			0.5

- Además, en el apartado **Valorando mi aprendizaje** puede solicitar a los estudiantes que elaboren la **Actividad alternativa** que se encuentra en la página 50 para que mejoren la calificación sumativa.

PEC

Tema:	
Participantes	
Actividades que realizar de esta progresión	

Plan de clase				
UAC	Cultura digital I	Docente		
Unidad Académica		Sesión	6	N° horas 9 hrs en total (primera sesión de 5 hrs)
Ciclo escolar	2024-2025	Fecha	Del 7 al 14 de octubre del 2024	
Semestre	Agosto-diciembre (periodo 1)	Grupo(s)		
Progresión de Aprendizaje				
P5. Herramientas productivas.				
<p>Conoce y utiliza herramientas de productividad: procesadores de texto, hojas de cálculo y presentaciones electrónicas para acceder al conocimiento y la experiencia de ciencias sociales, ciencias naturales, experimentales y tecnología, humanidades, recursos sociocognitivos y socioemocionales según el contexto.</p>				
Categoría(s)	C2. Comunicación y colaboración	Subcategoría(s)	SC2.1. Comunicación digital SC2.3. Herramientas digitales para el aprendizaje.	
Meta(s) de Aprendizaje	<p>M4. Interactúa de acuerdo con su contexto a través de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, conocimiento y aprendizajes digitales, para ampliar su conocimiento y vincularse con su entorno.</p> <p>M5. Colabora en Comunidades Virtuales para impulsar el aprendizaje en forma autónoma y colaborativa, innova y eficiente los procesos en el desarrollo de proyectos y actividades de su contexto.</p>			
Aprendizajes de trayectoria	AT2. Usa herramientas digitales para comunicarse y colaborar en el desarrollo de proyectos y actividades de acuerdo con sus necesidades y contextos.			
Transversalidad	<ul style="list-style-type: none"> UAC Lengua y comunicación I: es transversal ya que permite que el estudiante identifique los temas principales y secundarios en diferentes textos para entender cómo se aborda, tanto de manera evidente como sugerida, como parte fundamental del contenido temático de ellos. UAC Humanidades I: es transversal con Cultura Digital porque permite al alumno exponer la manera en la que su experiencia personal, con relación a aspectos tecnológicos respalda y da razón a las elecciones que realiza, potenciando así su habilidad para contribuir al desarrollo de la comunidad. UAC Formación socioemocional I: en la búsqueda de que el estudiante identifique la forma de usar de manera responsable en el ámbito personal y académico las tecnologías. 			
Contenidos	5. Herramientas productivas			

	<p>5.1. Documentos</p> <p>5.1.1. Operaciones básicas</p> <p>5.1.2. Edición de texto</p> <p>5.1.3. Formato de documentos</p> <p>5.1.4. Agregar elementos</p> <p>5.1.4.1. Páginas</p> <p>5.1.4.2. Tablas</p> <p>5.1.4.3. Imágenes</p> <p>5.1.4.4. Hipervínculos</p>	
Orientaciones didácticas		
Inicio		
Actividades del docente	Actividades del estudiante	
<ul style="list-style-type: none"> • Informar a los estudiantes sobre la progresión, metas de la página 52, el proceso de evaluación y actividades del PEC (en el caso de que la U.A. lo estén desarrollando), 	<ul style="list-style-type: none"> • Tomar nota sobre los datos generales de la progresión, así como procesos de evaluación y actividades para el PEC. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Pedir a los alumnos que contesten en el libro de texto la actividad “Recuperando lo que sabemos” de la página 52 y socializar respuestas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Contestar la actividad “Recuperando lo que sabemos”, de la página 52 del libro de texto y socializar respuestas entre sus compañeros y maestro. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Orientar a realizar la actividad Reactivando tus conocimientos de la página 53, donde deben llenar la tabla sobre el uso de las herramientas de productividad que conocen o han utilizado. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar la actividad Reactivando tus conocimientos de la página 53, deben llenar la tabla sobre el uso de las herramientas de productividad que conocen o han utilizado. 	
Desarrollo		
Actividades del docente	Actividades del estudiante	
<ul style="list-style-type: none"> • Solicitar que realicen la actividad Estudiando de la página 55, lectura de las páginas correspondientes al tema Herramientas productivas: Documentos, Presentaciones electrónicas y Hojas de cálculo. (específicamente los contenidos de Documentos) 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar la actividad Estudiando de la página 55, lectura de las páginas correspondientes al tema Herramientas productivas: Documentos, Presentaciones electrónicas y Hojas de cálculo. (específicamente los contenidos de Documentos) 	
<ul style="list-style-type: none"> • Fomentar la lectura de la cápsula Relaciónalo con... y consultar los dos Recursos digitales: Infografía: descarga Microsoft 365 con cuenta institucional y Presentación interactiva: entorno de Microsoft Word 365 de la página 54. 	<ul style="list-style-type: none"> • Consultar la cápsula Relaciónalo con... y consultar los dos Recursos digitales: Infografía: descarga Microsoft 365 con cuenta institucional y Presentación interactiva: entorno de Microsoft Word 365 de la página 54. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Recomendar a los estudiantes, en el Recurso digital de la página 56, ingresando con el Código QR, que vean el <i>Videotutorial: operaciones básicas de Microsoft 365 Word.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Visualizar el Recurso digital de la página 56, al que puede ingresar con el Código QR, el <i>Videotutorial: operaciones básicas de Microsoft 365 Word.</i> 	

<ul style="list-style-type: none"> • Invitar a los estudiantes que lean las cápsulas Conceptos clave de la página 55, así como también ¿Sabías qué...? y Relaciónalo con... de la página 56. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura de las cápsulas Conceptos clave de la página 55, así como también la ¿Sabías qué...? y Relaciónalo con... de la página 56.
<ul style="list-style-type: none"> • Orientar a los estudiantes a observar el videotutorial del Recurso digital de la página 55, al que puede ingresar con el Código QR, sobre el <i>Videotutorial: edición de texto en Microsoft Word 365</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ver el videotutorial del Recurso digital de la página 55, al que puede ingresar con el Código QR, sobre el <i>Videotutorial: edición de texto en Microsoft Word 365</i>.
<ul style="list-style-type: none"> • Motivar a la lectura de las cápsulas Relaciónalo con... de la página 57 y Para saber más de la página 58. 	<ul style="list-style-type: none"> • Examinar cápsula Relaciónalo con... de la página 57 y Para saber más de la página 58.
<ul style="list-style-type: none"> • En clase guiada, realicen la actividad Ejercitando mis conocimientos de la página 58, donde van a elaborar un documento de Microsoft Word con formato de Fuente y párrafo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hacer la actividad la actividad Ejercitando mis conocimientos de la página 58, donde realicen un documento de Microsoft Word con formato de Fuente y párrafo.
<ul style="list-style-type: none"> • Orientar a los estudiantes a observar los videotutoriales de los apartados de Recurso digital ingresando por los Código QR: <ul style="list-style-type: none"> ○ De la página 59, el <i>Videotutorial: formato de documentos (párrafo y estilos) en Microsoft Word 365</i>. ○ Y el de la página 60, <i>Videotutorial: formato de documentos (configuración de página) en Microsoft Word 365</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Visualizar los videotutoriales de los apartados de Recurso digital ingresando por los Código QR: <ul style="list-style-type: none"> ○ De la página 59, el <i>Videotutorial: formato de documentos (párrafo y estilos) en Microsoft Word 365</i>. ○ Y el de la página 60, <i>Videotutorial: formato de documentos (configuración de página) en Microsoft Word 365</i>.
<ul style="list-style-type: none"> • Guiar a los alumnos a que realicen la actividad Ejercitando mis conocimientos de la página 60, donde van a elaborar un documento de Microsoft Word con formato de Estilo y configuración de página. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar la actividad Ejercitando mis conocimientos de la página 60, donde van a elaborar un documento de Microsoft Word con formato de Estilo y configuración de página.
<ul style="list-style-type: none"> • Orientar a los estudiantes a observar los videotutoriales de los apartados de Recurso digital ingresando por los Código QR: <ul style="list-style-type: none"> ○ De la página 60, <i>Videotutorial: formato de documentos (configuración de página) en Microsoft Word 365</i>. ○ Y el de la página 61, el <i>Videotutorial: agregar elemento tablas en Microsoft Word 365</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Visualizar los videotutoriales de los apartados de Recurso digital ingresando por los Código QR: <ul style="list-style-type: none"> ○ De la página 60, el <i>Videotutorial: formato de documentos (configuración de página) en Microsoft Word 365</i>. ○ Y el de la página 61, el <i>Videotutorial: agregar elemento tablas en Microsoft Word 365</i>.
<ul style="list-style-type: none"> • En clase guiada, orientar a los estudiantes durante el proceso para realizar la actividad Ejercitando mis conocimientos de la página 62, donde elaboren un documento de Word donde inserten elementos como tablas. 	<ul style="list-style-type: none"> • En clase guiada, seguir indicaciones del profesor para realizar la actividad Ejercitando mis conocimientos de la página 62, donde van a elaborar un documento de Word donde inserten elementos como tablas. • Del código QR, en el apartado Recurso digital, Descarga el archivo <i>Ilustraciones.txt</i> para la actividad.

	<ul style="list-style-type: none"> Del código QR, en el apartado Recurso digital, Descarga el archivo <i>Ilustraciones.txt</i> para la actividad. 	
	<ul style="list-style-type: none"> Invitar a los estudiantes a ver los videotutoriales de los apartados de Recurso digital ingresando por los Código QR: <ul style="list-style-type: none"> De la página 63, el <i>Videotutorial: agregar elemento imágenes en Microsoft Word 365</i>. Y el de la página 64, el <i>Videotutorial: agregar elemento hipervínculo</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> Ver los videotutoriales de los apartados de Recurso digital ingresando por los Código QR: <ul style="list-style-type: none"> De la página 63, el <i>Videotutorial: agregar elemento imágenes en Microsoft Word 365</i>. Y el de la página 64, el <i>Videotutorial: agregar elemento hipervínculo</i>.
Cierre		
	Actividades del docente	Actividades del estudiante
	<ul style="list-style-type: none"> En clase guiada, indicar a los estudiantes el proceso para realizar la actividad Ejercitando mis conocimientos de la página 64, donde van a elaborar un documento de Word colaborativo donde agreguen diversos elementos como hipervínculos. En la misma página, del código QR, en el apartado Recurso digital, descargar el archivo <i>Instrucciones.pdf</i> para realizar la actividad. 	<ul style="list-style-type: none"> En clase guiada, indicar a los estudiantes el proceso para realizar la actividad Ejercitando mis conocimientos de la página 64, donde van a elaborar un documento de Word colaborativo donde agreguen diversos elementos como hipervínculos. En la misma página, del código QR, en el apartado Recurso digital, descargar el archivo <i>Instrucciones.pdf</i> para realizar la actividad.
	<ul style="list-style-type: none"> Resolver dudas 	<ul style="list-style-type: none"> Expresar dudas al profesor.
Retroalimentación	<ul style="list-style-type: none"> Ahora que conoces a detalle las herramientas de Word que se han mostrado en esta progresión, ¿Has modificado la forma en la que aplicas formatos a los documentos que realizas de tarea en otras asignaturas? ¿Agregas y personalizas elementos a tus documentos, mejorando la forma de presentar información en los mismos? Fortalecer las respuestas de los alumnos. 	<ul style="list-style-type: none"> Reflexionar colectivamente y expresar lo que comprendieron de lo visto en la progresión y como pueden aplicarlo a su vida cotidiana o académica respondiendo los cuestionamientos de su profesor(a).
Tarea	<ul style="list-style-type: none"> Solicitar que realicen la actividad Estudiando de la página 55, lectura de las páginas correspondientes al tema Herramientas productivas: Documentos, Presentaciones electrónicas y Hojas de cálculo. Específicamente los contenidos de Presentaciones electrónicas. 	<ul style="list-style-type: none"> Realizar la actividad Estudiando de la página 55, leer las páginas correspondientes al tema Herramientas productivas: Documentos, Presentaciones electrónicas y Hojas de cálculo. Específicamente los contenidos de Presentaciones electrónicas.
Recursos didácticos		

- Libro de texto
 - De Anda Quintin, C., Romero Espíritu, E., García Ramos, M., Galaviz Heredia, N., & Santiago Garzón, R. (2024). *Cultura Digital I*. Monterrey, N. L. GYROS Editorial.
- Recurso de la academia en línea:
 - Lista de reproducción de YouTube: <https://tinyurl.com/CulturaDigital1>
 - Plataforma Moodle Institucional

Orientación de Evaluación

Aspecto que evaluar	Actividades didácticas sugeridas	Instrumento/método	Ponderación	Ponderación global
Participación en clase	Trabajo colaborativo	Guía de observación	10%	5%
Actividades de aprendizaje	Documento: párrafo y fuente	Calificación directa	15%	
	Documento: estilo y configuración de página		15%	
	Documento: tablas		20%	
	Documento colaborativo		20%	
	Presentación electrónica: plantilla		10%	
	Presentación: transiciones		10%	
	Libro de cálculo	10%		
Trabajo final	Informe escrito colaborativo	Lista de cotejo	30%	

Observaciones

- Realizar la *evaluación diagnóstica* al iniciar la progresión de acuerdo con esta planeación.
- Cumplir con la *evaluación formativa* y fortalecer en el proceso la retroalimentación en las actividades sugeridas o adaptar estrategias que permitan a los estudiantes la reflexión sobre lo que comprendieron de lo visto en la progresión y como aplicarlo en su vida cotidiana y/o académica.
- Tomar nota de los avances logrados por los estudiantes durante el avance de la progresión 5.

PEC

Tema:	
Objetivos:	
Participantes	
Actividades que realizar de esta progresión	

Plan de clase					
UAC	Cultura digital I	Docente			
Unidad Académica		Sesión	7	N° horas	9 hrs en total, (segunda sesión de 2 hrs)
Ciclo escolar	2024-2025	Fecha	Del 15 al 22 de octubre del 2024		
Semestre	Agosto-diciembre (periodo 1)	Grupo(s)			
Progresión de Aprendizaje					
<p>P5. Herramientas productivas.</p> <p>Conoce y utiliza herramientas de productividad: procesadores de texto, hojas de cálculo y presentaciones electrónicas para acceder al conocimiento y la experiencia de ciencias sociales, ciencias naturales, experimentales y tecnología, humanidades, recursos sociocognitivos y socioemocionales según el contexto.</p>					
Categoría(s)	C2. Comunicación y colaboración	Subcategoría(s)	SC2.1. Comunicación digital SC2.3. Herramientas digitales para el aprendizaje.		
Meta(s) de Aprendizaje	<p>M4. Interactúa de acuerdo con su contexto a través de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, conocimiento y aprendizajes digitales, para ampliar su conocimiento y vincularse con su entorno.</p> <p>M5. Colabora en Comunidades Virtuales para impulsar el aprendizaje en forma autónoma y colaborativa, innova y eficiente los procesos en el desarrollo de proyectos y actividades de su contexto.</p>				
Aprendizajes de trayectoria	AT2. Usa herramientas digitales para comunicarse y colaborar en el desarrollo de proyectos y actividades de acuerdo con sus necesidades y contextos.				
Transversalidad	<ul style="list-style-type: none"> UAC Lengua y comunicación I: es transversal ya que permite que el estudiante identifique los temas principales y secundarios en diferentes textos para entender cómo se aborda, tanto de manera evidente como sugerida, como parte fundamental del contenido temático de ellos. UAC Humanidades I: es transversal con Cultura Digital porque permite al alumno exponer la manera en la que su experiencia personal, con relación a aspectos tecnológicos respalda y da razón a las elecciones que realiza, potenciando así su habilidad para contribuir al desarrollo de la comunidad. UAC Formación socioemocional I: en la búsqueda de que el estudiante identifique la forma de usar de manera responsable en el ámbito personal y académico las tecnologías. 				

Contenidos	5. Herramientas productivas 5.2. Presentaciones 5.2.1. Edición de diapositivas 5.2.2. Efectos de transición	
Orientaciones didácticas		
Inicio		
Actividades del docente		Actividades del estudiante
<ul style="list-style-type: none"> • Recordar lo visto en la sesión anterior sobre Herramientas productivas: Documentos. <ul style="list-style-type: none"> ○ ¿Ventajas que identificas al aplicar formatos de texto, párrafo y estilos? ○ ¿Beneficios de agregar diferentes tipos de objetos a un documento? 	<ul style="list-style-type: none"> • Participar respondiendo cuestionamientos sobre lo visto la sesión anterior 	
<ul style="list-style-type: none"> • De la lectura sobre Herramientas productivas: Presentaciones electrónicas, comentar brevemente lo que los estudiantes ya leyeron con anticipación. Conceptos básicos, edición de diapositivas y efectos de transición. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escuchar y participar con el docente sobre los contenidos de la lectura sobre Herramientas productivas: Presentaciones electrónicas. Sobre los contenidos Conceptos básicos, edición de diapositivas y efectos de transición. 	
Desarrollo		
Actividades del docente		Actividades del estudiante
<ul style="list-style-type: none"> • Invitarlos a que consulten la cápsula Relaciónalo con... de la página 65. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leer la cápsula Relaciónalo con... de la página 65. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Indicar a los estudiantes que vean los videotutoriales de los apartados de Recurso digital, ingresando por los Código QR: <ul style="list-style-type: none"> ○ En la página 65, observar el <i>Videotutorial: Presentación interactiva: entorno en PowerPoint 365</i>. ○ En la página 66, el <i>Videotutorial: edición de diapositivas en Microsoft PowerPoint 365</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Visualizar los videotutoriales de los apartados de Recurso digital ingresando por los Código QR: <ul style="list-style-type: none"> ○ De la página 65, al que puede ingresar con él, sobre el <i>Videotutorial: Presentación interactiva: entorno en PowerPoint 365</i>. ○ Y de la página 66, el <i>Videotutorial: edición de diapositivas en Microsoft PowerPoint 365</i>. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Orientar a los alumnos que realicen la actividad Ejercitando mis conocimientos de la página 66, en clase guiada van a elaborar una presentación electrónica a partir de una Plantilla. 	<ul style="list-style-type: none"> • Clase guiada donde realicen la actividad Ejercitando mis conocimientos de la página 66, que consiste en elaborar una presentación electrónica a partir de una Plantilla. 	
<ul style="list-style-type: none"> • En la página 67, en el Recurso digital que contiene el Código QR pedir que vean el <i>Videotutorial: efectos de transición en Microsoft PowerPoint 365</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • En la página 67, en el Recurso digital que contiene el Código QR ver <i>Videotutorial: efectos de transición en Microsoft PowerPoint 365</i>. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Invitar a la lectura de la cápsula Para saber más de la página 67. 	<ul style="list-style-type: none"> • Examinar la cápsula Para saber más de la página 67. 	
Cierre		
Actividades del docente		Actividades del estudiante
<ul style="list-style-type: none"> • Guiar a los alumnos en la realización de la actividad Ejercitando mis conocimientos de la página 67, donde van a crear una 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar la actividad Ejercitando mis conocimientos de la página 67, donde van a crear una presentación electrónica donde 	

	presentación electrónica donde apliquen configuración y diseño, además de efectos de Transición.		apliquen configuración y diseño, además de efectos de Transición.		
	<ul style="list-style-type: none"> Resolver dudas 		<ul style="list-style-type: none"> Expresar dudas al profesor. 		
Retroalimentación	<ul style="list-style-type: none"> Fortalecer lo visto hasta este momento en la progresión, donde el docente cuestione a los estudiantes sobre lo que han aprendido en la misma y cómo lo aplican en su vida académica y personal. Con las herramientas de PowerPoint 365 vistas en esta progresión, ¿Has mejorado la forma en la que diseñas tus presentaciones electrónicas? ¿Son llamativas tus presentaciones? ¿Personalizas tus presentaciones con diseño y efectos de transición para que se muestren las ideas que quiere comunicar y capturen la atención del auditorio al que las presentas? Fortalecer conocimientos de los alumnos 		<ul style="list-style-type: none"> Reflexionar colectivamente y expresar lo que comprendieron de lo visto en la progresión y como pueden aplicarlo a su vida cotidiana o académica respondiendo los cuestionamientos de su profesor(a). 		
Tarea	<ul style="list-style-type: none"> Solicitar que realicen la actividad Estudiando de la página 55, lectura de las páginas correspondientes al tema Herramientas productivas: Documentos, Presentaciones electrónicas y Hojas de cálculo. Específicamente los contenidos de Hojas de cálculo. 		<ul style="list-style-type: none"> Realizar la actividad Estudiando de la página 55, lectura de las páginas correspondientes al tema Herramientas productivas: Documentos, Presentaciones electrónicas y Hojas de cálculo. Específicamente los contenidos de Hojas de cálculo. 		
Recursos didácticos					
<ul style="list-style-type: none"> Libro de texto <ul style="list-style-type: none"> De Anda Quintin, C., Romero Espíritu, E., García Ramos, M., Galaviz Heredia, N., & Santiago Garzón, R. (2024). <i>Cultura Digital I</i>. Monterrey, N. L. GYROS Editorial. Recurso de la academia en línea: <ul style="list-style-type: none"> Lista de reproducción de YouTube: https://tinyurl.com/CulturaDigital1 Plataforma Moodle Institucional 					
Orientación de Evaluación					
Aspecto que evaluar	Actividades didácticas sugeridas		Instrumento/ método	Ponderación	Ponderación global
Participación en clase	Trabajo colaborativo		Guía de observación	10%	5%
Actividades de aprendizaje	Documento: párrafo y fuente	15%	Calificación directa	60%	

	Documento: estilo y configuración de página	15%			
	Documento: tablas	20%			
	Documento colaborativo	20%			
	Presentación electrónica: plantilla	10%			
	Presentación: transiciones	10%			
	Libro de cálculo	10%			
Trabajo final	Informe colaborativo		Lista de cotejo	30%	
Observaciones					
<ul style="list-style-type: none"> Realizar la <i>evaluación diagnóstica</i> al iniciar la sesión de acuerdo con esta planeación. Cumplir con la <i>evaluación formativa</i> y fortalecer en el proceso la retroalimentación en las actividades sugeridas o adaptar estrategias que permitan a los estudiantes la reflexión sobre lo que comprendieron de lo visto en la progresión y como aplicarlo en su vida cotidiana y/o académica. Tomar nota de los avances logrados por los estudiantes durante el avance de la progresión 5. 					
PEC					
Tema:					
Objetivos:					
Participantes					
Actividades que realizar de esta progresión					

Plan de clase					
UAC	Cultura digital I	Docente			
Unidad Académica		Sesión	8	N° horas	9 hrs en total (tercera sesión, 2 hrs.)
Ciclo escolar	2024-2025	Fecha	Del 23 al 31 de octubre del 2024		
Semestre	Agosto-diciembre (periodo 1)	Grupo(s)			
Progresión de Aprendizaje					
P5. Herramientas productivas.					
<p>Conoce y utiliza herramientas de productividad: procesadores de texto, hojas de cálculo y presentaciones electrónicas para acceder al conocimiento y la experiencia de ciencias sociales, ciencias naturales, experimentales y tecnología, humanidades, recursos sociocognitivos y socioemocionales según el contexto.</p>					
Categoría(s)	C2. Comunicación y colaboración	Subcategoría(s)	SC2.1. Comunicación digital SC2.3. Herramientas digitales para el aprendizaje.		
Meta(s) de Aprendizaje	<p>M4. Interactúa de acuerdo con su contexto a través de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, conocimiento y aprendizajes digitales, para ampliar su conocimiento y vincularse con su entorno.</p> <p>M5. Colabora en Comunidades Virtuales para impulsar el aprendizaje en forma autónoma y colaborativa, innova y eficiente los procesos en el desarrollo de proyectos y actividades de su contexto.</p>				
Aprendizajes de trayectoria	AT2. Usa herramientas digitales para comunicarse y colaborar en el desarrollo de proyectos y actividades de acuerdo con sus necesidades y contextos.				
Transversalidad	<ul style="list-style-type: none"> UAC Lengua y comunicación I: es transversal ya que permite que el estudiante identifique los temas principales y secundarios en diferentes textos para entender cómo se aborda, tanto de manera evidente como sugerida, como parte fundamental del contenido temático de ellos. UAC Humanidades I: es transversal con Cultura Digital porque permite al alumno exponer la manera en la que su experiencia personal, con relación a aspectos tecnológicos respalda y da razón a las elecciones que realiza, potenciando así su habilidad para contribuir al desarrollo de la comunidad. UAC Formación socioemocional I: en la búsqueda de que el estudiante identifique la forma de usar de manera responsable en el ámbito personal y académico las tecnologías. 				
Contenidos	<p>5. Herramientas productivas</p> <p>5.3. Hoja de cálculo</p> <p>5.3.1. Conceptos básicos</p> <p>5.3.2. Creación de un libro</p>				

Orientaciones didácticas	
Inicio	
Actividades del docente	Actividades del estudiante
<ul style="list-style-type: none"> Recordar lo visto en la sesión anterior sobre Herramientas productivas: Presentaciones electrónicas. <ul style="list-style-type: none"> ¿Cuáles son las ventajas de configurar, diseñar y aplicar efectos de transición en una presentación electrónica cuando expones temas a tus compañeros en las asignaturas que cursas? 	<ul style="list-style-type: none"> Participar respondiendo cuestionamientos sobre lo visto la sesión anterior
<ul style="list-style-type: none"> De la lectura sobre Herramientas productivas: Hojas de Cálculo, comentar brevemente lo que los estudiantes ya leyeron con anticipación. Conceptos básicos, crear libro y operaciones básicas 	<ul style="list-style-type: none"> Escuchar y participar con el docente sobre los contenidos de la lectura sobre Herramientas productivas: Hojas de Cálculo, Sobre los contenidos Conceptos básicos, crear libro y operaciones básicas.
Desarrollo	
Actividades del docente	Actividades del estudiante
<ul style="list-style-type: none"> En la página 68, en el Recurso digital que contiene el Código QR pedir que observen la <i>Presentación interactiva: entorno de Microsoft Excel 365</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> En la página 68, en el Recurso digital que contiene el Código QR ver la <i>Presentación interactiva: entorno de Microsoft Excel 365</i>.
<ul style="list-style-type: none"> Motivar a la lectura de las cápsulas Relaciónalo con... de la página 68 y en la página 69, Conceptos clave. 	<ul style="list-style-type: none"> Consultar las cápsulas Relaciónalo con... de la página 68 y en la página 69, Conceptos clave.
<ul style="list-style-type: none"> Indicar a los alumnos que vean el <i>Videotutorial: creación de un libro en Microsoft Excel 365</i> incluido en el Código QR del Recurso digital de la página 69. 	<ul style="list-style-type: none"> Ver el <i>Videotutorial: creación de un libro en Microsoft Excel 365</i> incluido en el Código QR del Recurso digital de la página 69.
<ul style="list-style-type: none"> En clase, conducir a los estudiantes, como realizar la actividad Ejercitando mis conocimientos de la página 70. Práctica de Excel. En la misma página, descargar el libro de Excel para realizar la actividad, a través del código QR, del apartado Recurso digital. 	<ul style="list-style-type: none"> Seguir las indicaciones del profesor al realizar la actividad Ejercitando mis conocimientos de la página 70. Práctica de Excel. En la misma página, descargar el libro de Excel para realizar la actividad, a través del código QR, del apartado Recurso digital.
Cierre	
Actividades del docente	Actividades del estudiante
<ul style="list-style-type: none"> Orientar y explicar el proceso a los alumnos para que hagan la actividad Concretando mis conocimientos de la página 71. Mencionar el instrumento de evaluación. Pueden concluir la de tarea 	<ul style="list-style-type: none"> Llevar a cabo la actividad Concretando mis conocimientos de la página 71. Analizar el instrumento de evaluación. Pueden concluir la de tarea.
<ul style="list-style-type: none"> Resolver dudas 	<ul style="list-style-type: none"> Expresar dudas al profesor.

Retroalimentación	<ul style="list-style-type: none"> Para fortalecer aprendizajes y motivar a los estudiantes a reflexionar sobre los mismos, en el apartado del libro Valorando mi aprendizaje de las páginas 71 y 72, encontrará diversos instrumentos de evaluación, autoevaluación y coevaluación disponibles. <ul style="list-style-type: none"> Reflexionando lo que aprendí de la página 71. De la misma página, realizar la Actividad alternativa, para incrementar la evaluación sumativa. Autoevaluación y coevaluación en la página 72. En cada instrumento de evaluación o actividad, guíelos para que socialicen los resultados entre compañeros y el docente, agregue observaciones que los motiven y fortalezcan aprendizajes de cada uno de ellos. 	<ul style="list-style-type: none"> Responder cada uno de los instrumentos del apartado Valorando mi aprendizaje de las páginas 71 y 72. <ul style="list-style-type: none"> Reflexionando lo que aprendí de la página 71. Autoevaluación y coevaluación en la página 72. Compartir entre sus compañeros y el docente, las respuestas a dichos instrumentos, donde logren reflexionar colectivamente y expresar lo que comprendieron de lo visto en la progresión y como pueden aplicarlo a su vida diaria o académica. <ul style="list-style-type: none"> Para mejorar su calificación, realicen la Actividad alternativa de la página 71.
Tarea	<ul style="list-style-type: none"> Solicitar que realicen la actividad Estudiando de la página 77, lectura de las páginas correspondientes al tema Resolución de problemas estructurados 	<ul style="list-style-type: none"> Tarea: Realizar la actividad Estudiando de la página 77, lectura de las páginas correspondientes al tema Resolución de problemas estructurados

Recursos didácticos

- Libro de texto
 - De Anda Quintin, C., Romero Espíritu, E., García Ramos, M., Galaviz Heredia, N., & Santiago Garzón, R. (2024). *Cultura Digital I*. Monterrey, N. L. GYROS Editorial.
- Recurso de la academia en línea:
 - Lista de reproducción de YouTube: <https://tinyurl.com/CulturaDigital1>
 - Plataforma Moodle Institucional

Orientación de Evaluación

Aspecto que evaluar	Actividades didácticas sugeridas	Instrumento/ método	Ponderación	Ponderación global	
Participación en clase	Trabajo colaborativo	Guía de observación	10%	5%	
Actividades de aprendizaje	Documento: párrafo y fuente	Calificación directa	60%		
	Documento: estilo y configuración de página				15%
	Documento: tablas				20%

	Documento colaborativo	20%		
	Presentación electrónica: plantilla	10%		
	Presentación: transiciones	10%		
	Libro de cálculo	10%		
Trabajo final	Informe colaborativo		Lista de cotejo	30%

Observaciones

- Realizar la *evaluación diagnóstica* al iniciar la progresión de acuerdo con esta planeación.
- Cumplir con la *evaluación formativa* y fortalecer en el proceso la retroalimentación con la actividad sugerida o adaptar estrategias que permitan a los estudiantes la reflexión sobre lo que comprendieron de lo visto en la progresión y aplicarlo a su vida cotidiana y/o académica.
- Reflexionando lo que aprendí, Autoevaluación, coevaluación
- Tomar nota de los avances logrados por los estudiantes al finalizar la progresión 5.
- Hacer énfasis en la importancia del apartado del libro **Valorando mi aprendizaje** de las páginas 71 y 72, donde se encuentran los instrumentos de evaluación, autoevaluación y coevaluación disponibles, como:
 - **Reflexionando lo que aprendí, Autoevaluación y coevaluación**
- Para la *evaluación sumativa* se sugiere cumplir con las orientaciones de evaluación, establecidas en el programa de estudio como se han mencionado en este documento en la parte superior, además de que puede utilizar el siguiente instrumento para evaluar la actividad de cierre **Concretando mis conocimientos** que solicita un Informe *escrito colaborativo*.

Indicador	Sí	No	Puntos
La información presentada es relevante y completa.			2
La estructura facilita la comprensión de la información			2
La organización de la información es lógica y clara.			1
Incorpora imágenes			1
Utiliza otros elementos para mejorar la presentación			1
No contiene errores ortográficos			1
Indica las fuentes consultadas			1
Incluye los datos del autor			1

- Además, en el apartado **Valorando mi aprendizaje** puede solicitar a los estudiantes que elaboren la **Actividad alternativa** de la página 71, para que mejoren su calificación sumativa.

PEC

Tema:	
Objetivos:	
Participantes	
Actividades que realizar de esta progresión:	

Plan de clase					
UAC	Cultura digital I	Docente			
Unidad Académica		Sesión	9	N° horas	6 hrs (primera sesión de 2 hrs)
Ciclo escolar	2024-2025	Fecha	Del 4 al 8 de noviembre del 2024		
Semestre	Agosto-diciembre (periodo 1)	Grupo(s)			
Progresión de Aprendizaje					
P6. Resolución de problemas estructurados.					
Reconoce características de una situación, fenómeno o problemática de las ciencias naturales, experimentales y tecnología, ciencias sociales, humanidades o de su vida cotidiana para establecer alternativas de solución conforme a su contexto y recursos.					
Categoría(s)	C3. Pensamiento algorítmico	Subcategoría(s)	C3.1. Resolución de problemas		
Meta(s) de Aprendizaje	M6. Representa soluciones de problemas mediante pensamiento algorítmico seleccionando métodos, diagramas o técnicas.				
Aprendizajes de trayectoria	AT3. Soluciona problemas de su entorno utilizando el pensamiento y lenguaje algorítmico.				
Transversalidad	<ul style="list-style-type: none"> • UAC Lengua y comunicación I: permite la identificación de ideas centrales y secundarias en diversos textos y las relaciones lógicas o argumentales entre ellas, donde el alumno reconozca la composición del texto. • UAC Pensamiento matemático I: es importante que el estudiante discuta la importancia de la toma razonada de decisiones, tanto a nivel personal como colectivo, utilizando ejemplos reales o ficticios y de problemáticas complejas que sean significativas. Además, analiza cómo se relacionan entre sí dos o más variables categóricas de alguna problemática y aplica procedimientos, para la solución de problemas. • UAC La materia y sus interacciones: es transversal con Cultura digital porque el educando identifica que los sistemas de máquina tienen recursos, componentes, límites, flujos mismos que interactúan a través de entradas, procesos y salidas. • UAC Laboratorio de Investigación Social: la transversalidad se da permitiendo que el estudiante descubra el interés y la necesidad de generar una actitud reflexiva en la identificación de las problemáticas por medio de los elementos y características que las define. • UAC Formación socioemocional I: en la búsqueda de que el estudiante mejore sus hábitos durante el uso de las tecnologías en beneficio de su salud física. 				

Contenidos	6. Resolución de problemas estructurados 6.1 Razonamiento lógico-matemático 6.1.1. Problemas estructurados 6.1.1.1 Elementos	
Orientaciones didácticas		
Inicio		
Actividades del docente	Actividades del estudiante	
<ul style="list-style-type: none"> • Dar a conocer a los estudiantes la progresión, metas de la página 74, explicar la evaluación y actividades del PEC (en el caso de que la U.A. lo estén desarrollando). 	<ul style="list-style-type: none"> • Tomar nota sobre los datos generales de la progresión, metas de la página 74, explicar la evaluación y actividades del PEC. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Solicitar a los alumnos que contesten en el libro de texto la Actividad “Recuperando lo que sabemos” de la página 74 y socialicen respuestas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Contestar la actividad “Recuperando lo que sabemos”, página 74 del libro de texto y socializar respuestas con sus compañeros y maestro. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Orientar a realizar la actividad Reactivando tus conocimientos de la página 75, analicen el caso, que respondan las preguntas y las socialicen con sus compañeros y profesor. 	Realizar la actividad Reactivando tus conocimientos de la página 75, analizar el caso, responder las preguntas y las socializar respuestas con sus compañeros y profesor.	
Desarrollo		
Actividades del docente	Actividades del estudiante	
<ul style="list-style-type: none"> • Realizar lectura comentada sobre el tema Resolución de problemas estructurados conforme a la actividad Estudiando de la página 77. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participar lectura comentada sobre el tema Resolución de problemas estructurados conforme a la actividad Estudiando de la página 77. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Motivar a la lectura de las cápsulas ¿Sabías qué...? y Relaciónalo con... de las páginas 76 y 77 	<ul style="list-style-type: none"> • Consultar las cápsulas ¿Sabías qué...? y Relaciónalo con... de las páginas 76 y 77 	
<ul style="list-style-type: none"> • Realizar breve introducción al tema Fases de resolución de problemas estructurados. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tomar nota sobre el tema Fases de resolución de problemas estructurados 	
Cierre		
Actividades del docente	Actividades del estudiante	
<ul style="list-style-type: none"> • Resolver dudas 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresar dudas al profesor. 	
Retroalimentación	<ul style="list-style-type: none"> • Motivar a los estudiantes que expresen lo que han comprendido sobre el Razonamiento lógico-matemático, Problemas estructurados y sus elementos y cómo lo aplican en su vida académica y personal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexionar colectivamente y expresar lo que comprendieron de lo visto en la progresión y como pueden aplicarlo a su vida cotidiana o académica.

Tarea	<ul style="list-style-type: none"> Solicitar que realicen la actividad Estudiando de la página 77, lectura de las páginas correspondientes al tema Resolución de problemas estructurados 	<ul style="list-style-type: none"> Tarea: Realizar la actividad Estudiando de la página 77, lectura de las páginas correspondientes al tema Resolución de problemas estructurados 		
Recursos didácticos				
<ul style="list-style-type: none"> Libro de texto <p>De Anda Quintin, C., Romero Espíritu, E., García Ramos, M., Galaviz Heredia, N., & Santiago Garzón, R. (2024). <i>Cultura Digital I</i>. Monterrey, N. L.: GYROS Editorial.</p> <ul style="list-style-type: none"> Recurso de la academia en línea: <ul style="list-style-type: none"> Lista de reproducción de YouTube: https://tinyurl.com/CulturaDigital1 Plataforma Moodle Institucional 				
Orientación de Evaluación				
Aspecto que evaluar	Actividades didácticas sugeridas	Instrumento/ método	Ponderación	Ponderación global
Participación en clase	Trabajo colaborativo	Guía de observación	10%	5%
Actividades de aprendizaje	Resolución de problemas	Calificación directa	60%	
	Algoritmo informal: robotamales			
Trabajo final	Documento de resolución de problemas	Lista de cotejo	30%	
Observaciones				
<ul style="list-style-type: none"> Realizar la <i>evaluación diagnóstica</i> al iniciar la progresión de acuerdo con esta planeación. Cumplir con la <i>evaluación formativa</i> y fortalecer en el proceso la retroalimentación en las actividades sugeridas o adaptar estrategias que permitan a los estudiantes la reflexión sobre lo que comprendieron de lo visto en la progresión y como aplicarlo en su vida cotidiana y/o académica. Tomar nota de los avances logrados por los estudiantes de los contenidos vistos hasta este momento de esta progresión 				
PEC				
Tema:				
Objetivos:				
Participantes				
Actividades que realizar de esta progresión:				

Plan de clase					
UAC	Cultura digital I	Docente			
Unidad Académica		Sesión	10	N° horas	6 hrs en total (segunda sesión de 4 hrs.)
Ciclo escolar	2024-2025	Fecha	Del 11 al 15 de noviembre del 2024		
Semestre	Agosto-diciembre (periodo 1)	Grupo(s)			
Progresión de Aprendizaje					
<p>P6. Resolución de problemas estructurados.</p> <p>Reconoce características de una situación, fenómeno o problemática de las ciencias naturales, experimentales y tecnología, ciencias sociales, humanidades o de su vida cotidiana para establecer alternativas de solución conforme a su contexto y recursos.</p>					
Categoría(s)	C3. Pensamiento algorítmico	Subcategoría(s)	C3.1. Resolución de problemas		
Meta(s) de Aprendizaje	M6. Representa soluciones de problemas mediante pensamiento algorítmico seleccionando métodos, diagramas o técnicas.				
Aprendizajes de trayectoria	AT3. Soluciona problemas de su entorno utilizando el pensamiento y lenguaje algorítmico.				
Transversalidad	<ul style="list-style-type: none"> • UAC Lengua y comunicación I: permite la identificación de ideas centrales y secundarias en diversos textos y las relaciones lógicas o argumentales entre ellas, donde el alumno reconozca la composición del texto. • UAC Pensamiento matemático I: es importante que el estudiante discuta la importancia de la toma razonada de decisiones, tanto a nivel personal como colectivo, utilizando ejemplos reales o ficticios y de problemáticas complejas que sean significativas. Además, analiza cómo se relacionan entre sí dos o más variables categóricas de alguna problemática y aplica procedimientos, para la solución de problemas. • UAC La materia y sus interacciones: es transversal con Cultura digital porque el educando identifica que los sistemas de máquina tienen recursos, componentes, límites, flujos mismos que interactúan a través de entradas, procesos y salidas. • UAC Laboratorio de Investigación Social: la transversalidad se da permitiendo que el estudiante descubra el interés y la necesidad de generar una actitud reflexiva en la identificación de las problemáticas por medio de los elementos y características que las define. 				

	<ul style="list-style-type: none"> UAC Formación socioemocional I: en la búsqueda de que el estudiante mejore sus hábitos durante el uso de las tecnologías en beneficio de su salud física.
Contenidos	6. Resolución de problemas estructurados 6.2. Fases para resolución de problemas estructurados 6.2.1 Análisis del problema 6.2.2 Diseño de algoritmo informal 6.2.3 Implementación y verificación
Orientaciones didácticas	
Inicio	
Actividades del docente	Actividades del estudiante
<ul style="list-style-type: none"> Recordar lo visto en la sesión anterior sobre Razonamiento lógico-matemático, Problemas estructurados enumerando sus elementos. 	<ul style="list-style-type: none"> Participar con sus compañeros y docente al enumerar los elementos de los problemas estructurados.
Desarrollo	
Actividades del docente	Actividades del estudiante
<ul style="list-style-type: none"> En clase presencial, guiar a los alumnos en la realización de la actividad Ejercitando mis conocimientos de la página 79, donde apliquen la fase de análisis de problema. 	<ul style="list-style-type: none"> En clase presencial, guiados por el docente van a hacer la actividad Ejercitando mis conocimientos de la página 78, donde apliquen la fase de análisis de problema.
<ul style="list-style-type: none"> Invitar a la lectura de la cápsula Relaciónalo con... de la página 79 	<ul style="list-style-type: none"> Examinar la cápsula Relaciónalo con... de la página 78
<ul style="list-style-type: none"> Indicar a los alumnos que vean el <i>Videotutorial: Diseño de algoritmos</i> incluido en el Código QR del Recurso digital de la página 80. 	<ul style="list-style-type: none"> Ver <i>Videotutorial: Diseño de algoritmos</i> incluido en el Código QR del Recurso digital de la página 80.
<ul style="list-style-type: none"> Guiar a los alumnos a que realicen la actividad Ejercitando mis conocimientos de la página 80, donde van a diseñar la solución de un problema cumpliendo con las fases de resolución de problemas estructurados. 	<ul style="list-style-type: none"> Con la guía del docente, resolver la actividad Ejercitando mis conocimientos de la página 80, donde van a diseñar la solución de un problema a través de las fases de resolución de problemas estructurados.
Cierre	
Actividades del docente	Actividades del estudiante
<ul style="list-style-type: none"> Solicitar a los alumnos que realicen la actividad Concretando mis conocimientos de la página 81, donde van a elaborar un <i>Documento de resolución de problemas</i>. Mencionar el instrumento de evaluación. Pueden concluirla de tarea. 	<ul style="list-style-type: none"> Llevar a cabo la actividad Concretando mis conocimientos de la página 81 donde van a elaborar un <i>Documento de resolución de problemas</i>. Analizar el instrumento de evaluación. Pueden concluirla de tarea.
<ul style="list-style-type: none"> Indicar a los estudiantes que realicen la actividad Demostrando mi aprendizaje de la página 81. 	<ul style="list-style-type: none"> Resolver la actividad Demostrando mi aprendizaje de la página 81.

	<ul style="list-style-type: none"> Resolver dudas 	<ul style="list-style-type: none"> Expresar dudas al profesor.
Retroalimentación	<ul style="list-style-type: none"> Promover la reflexión colectiva en los estudiantes sobre los contenidos de la progresión como son las <i>Fases para resolución de problemas estructurados</i>, que expresen de manera breve sobre lo que comprendieron y cómo pueden resolver con mayor precisión problemas que se les presentan en su vida cotidiana o académica. 	<ul style="list-style-type: none"> Reflexionar colectivamente y expresar lo que comprendieron de lo visto en la progresión y como cómo pueden resolver con mayor precisión problemas que se les presentan en su vida cotidiana o académica.
Tarea	<ul style="list-style-type: none"> Solicitar que realicen la actividad Estudiando de la página 86, lectura de las páginas correspondientes al tema Algoritmos formales. 	<ul style="list-style-type: none"> Tarea: Realizar la actividad Estudiando de la página 86, lectura de las páginas correspondientes al tema Algoritmos formales.

Recursos didácticos

- Libro de texto

De Anda Quintin, C., Romero Espíritu, E., García Ramos, M., Galaviz Heredia, N., & Santiago Garzón, R. (2024). *Cultura Digital I*. Monterrey, N. L.: GYROS Editorial.

- Recurso de la academia en línea:
 - Lista de reproducción de YouTube: <https://tinyurl.com/CulturaDigital1>
 - Plataforma Moodle Institucional

Orientación de Evaluación

Aspecto que evaluar	Actividades didácticas sugeridas		Instrumento/método	Ponderación	Ponderación global
Participación en clase	Trabajo colaborativo		Guía de observación	10%	5%
Actividades de aprendizaje	Resolución de problemas	40%	Calificación directa	60%	
	Algoritmo informal: robotamales	60%			
Trabajo final	Documento de resolución de problemas		Lista de cotejo	30%	

Observaciones

- Realizar la *evaluación diagnóstica* al iniciar la progresión de acuerdo con esta planeación.
- El enunciado del problema de la actividad *Ejercitando mis conocimientos* de la página 80 debe modificarse para que quede de la siguiente manera:
 - Existe una banda roba tamales, la repartición es inequitativa, el líder siempre asegurará quedarse mínimo con la mitad del botín (si el total es impar, también se quedará con el tamal sobrante); el resto lo reparten equitativamente entre los demás integrantes de la banda, los tamales que no puedan repartirse de forma equitativa también se los quedará el jefe ¿Cómo puede calcular el líder el número de tamales que le tocará al robar N cantidad de tamales?*

- Cumplir con la *evaluación formativa* y fortalecer en el proceso la retroalimentación con la actividad sugerida o adaptar estrategias que permitan a los estudiantes la reflexión sobre lo que comprendieron de lo visto en la progresión y aplicarlo a su vida cotidiana y/o académica.
- Tomar nota de los avances logrados por los estudiantes al finalizar la progresión 6.
- Para la *evaluación sumativa* se sugiere cumplir con las orientaciones de evaluación, establecidas en el programa de estudio como se han mencionado en este documento en la parte superior, además de que puede utilizar el siguiente instrumento para evaluar la actividad de cierre **Concretando mis conocimientos** que solicita *Documento de resolución de problemas*.

Indicador	Sí	No	Puntos
Indica lo que sabe.			1
Identifica lo que puede usar			1
Indica lo que quiere			1
Expresa ecuaciones para resolver los problemas			2
El algoritmo contempla el uso de variables.			2
El algoritmo define los procesos a realizar			1
El algoritmo plantea la salida de resultados.			1
Realiza la comprobación adecuada del algoritmo			1

PEC

Tema:	
Objetivos:	
Participantes	
Actividades que realizar de esta progresión:	

Plan de clase				
UAC	Cultura digital I	Docente		
Unidad Académica		Sesión	11	N° horas 6 hrs. (Primera sesión de 2 hrs.)
Ciclo escolar	2024-2025	Fecha	Del 19 al 25 de noviembre del 2024	
Semestre	Agosto-diciembre (periodo 1)	Grupo(s)		
Progresión de Aprendizaje				
P7. Algoritmos.				
Desarrolla una estrategia que consta de una secuencia de pasos finitos organizados en forma lógica para dar respuesta a una situación, fenómeno o problemática de las ciencias naturales, experimentales y tecnología, ciencias sociales, humanidades o de su vida cotidiana.				
Categoría(s)	C3. Pensamiento algorítmico	Subcategorías (s)	C3.2 Pensamiento computacional y lenguaje algorítmico.	
Meta(s) de Aprendizaje	M7. Aplica lenguaje algorítmico utilizando medios digitales para resolver situaciones o problemas del contexto.			
Aprendizajes de trayectoria	AT3. Soluciona problemas de su entorno utilizando el pensamiento y lenguaje algorítmico.			
Transversalidad	<ul style="list-style-type: none"> UAC Lengua y comunicación I: el estudiante redacta de manera adecuada un algoritmo ajustando el lenguaje para transmitir el mensaje considerando el propósito académico, personal o social en su contexto. UAC Inglés I: la transversalidad se da al emplear los conectores and y or en la redacción de estructuras de control que permitan modificar el flujo de la información en el algoritmo para la resolución de problemas. UAC Pensamiento Matemático I: es transversal con Cultura Digital porque el alumno comunica sobre la relevancia de tomar decisiones de manera reflexiva para resolver problemáticas, recopilando y estructurando información en contexto. También, resuelve con sus pares problemas, aplicando procedimientos, técnicas y lenguaje matemático. UAC La materia y sus interacciones: es transversal con Cultura Digital porque los sistemas de máquinas se distinguen por poseer elementos y flujos de información, donde se mantienen constantes la energía y la materia. UAC Humanidades I: la transversalidad se da al exponer cómo la configuración tecnológica de la experiencia personal respalda y sustenta decisiones, que contribuyen a mejorar las habilidades sociales. 			

	<ul style="list-style-type: none"> UAC Formación socioemocional I: el estudiante identifica las ventajas y desventajas de la comunicación y participación en la formación de una identidad y relaciones afectivas. 	
Contenidos	7. Algoritmos 7.1. Algoritmos formales 7.1.1. Conceptos fundamentales	
Orientaciones didácticas		
Inicio		
	Actividades del docente	Actividades del estudiante
	<ul style="list-style-type: none"> Informar a los estudiantes sobre la progresión, metas de la página 82, explicar el proceso de evaluación y actividades del PEC (en el caso de que la U.A. lo estén desarrollando). 	<ul style="list-style-type: none"> Tomar nota sobre los datos generales de la progresión, metas de la página 82, explicar el proceso de evaluación y actividades del PEC.
	<ul style="list-style-type: none"> Solicitar a los alumnos que contesten en el libro de texto la Actividad “Recuperando lo que sabemos” de la página 82 y socialicen respuestas. 	<ul style="list-style-type: none"> Contestar la actividad “Recuperando lo que sabemos”, página 82 del libro de texto y socializar respuestas con sus compañeros y maestro.
	<ul style="list-style-type: none"> Orientar a realizar la actividad Reactivando tus conocimientos de la página 83, analicen el problema, diseñe algoritmo y lo socialice con sus compañeros y profesor. 	<ul style="list-style-type: none"> Realizar la actividad Reactivando tus conocimientos de la página 83, analizar el problema, diseña el algoritmo y lo socializa con sus compañeros y profesor.
Desarrollo		
	Actividades del docente	Actividades del estudiante
	<ul style="list-style-type: none"> Motivar a la lectura de las cápsulas Relaciónalo con..., ¿Sabías qué...? y Conceptos clave de las páginas 84 y 85. 	<ul style="list-style-type: none"> Consultar las cápsulas Relaciónalo con..., ¿Sabías qué...? y Conceptos clave de las páginas 84 y 85.
	<ul style="list-style-type: none"> Realizar lectura comentada de acuerdo con la actividad Estudiando de la página 86 lectura de las páginas correspondientes al tema Algoritmos formales. 	<ul style="list-style-type: none"> Participar en la lectura comentada sobre el tema la actividad Estudiando de la página 86 lectura de las páginas correspondientes al tema Algoritmos formales.
	<ul style="list-style-type: none"> Realizar breve introducción al tema Etapas de la creación de algoritmos. 	<ul style="list-style-type: none"> Tomar nota sobre el tema Etapas de la creación de algoritmos.
Cierre		
	Actividades del docente	Actividades del estudiante
	<ul style="list-style-type: none"> Resolver dudas 	<ul style="list-style-type: none"> Expresar dudas al profesor.
Retroalimentación	<ul style="list-style-type: none"> Motivar a los estudiantes que expresen lo que han comprendido sobre <i>algoritmos formales y sus conceptos fundamentales</i> para implementarlos en la resolución de problemas formales en su quehacer académico y/o personal. 	<ul style="list-style-type: none"> Reflexionar colectivamente lo que han comprendido sobre <i>algoritmos formales y sus conceptos fundamentales</i> para implementarlos en la resolución de problemas formales en su quehacer académico y/o personal.

Tarea	<ul style="list-style-type: none"> Solicitar que realicen la actividad Estudiando de la página 86, lectura de las páginas correspondientes al tema Algoritmos formales. 	<ul style="list-style-type: none"> Tarea: Realizar la actividad Estudiando de la página 86, lectura de las páginas correspondientes al tema Algoritmos formales. 		
Recursos didácticos				
<ul style="list-style-type: none"> Libro de texto <p>De Anda Quintin, C., Romero Espíritu, E., García Ramos, M., Galaviz Heredia, N., & Santiago Garzón, R. (2024). <i>Cultura Digital I</i>. Monterrey, N. L.: GYROS Editorial.</p> <ul style="list-style-type: none"> Recurso de la academia en línea: <ul style="list-style-type: none"> Lista de reproducción de YouTube: https://tinyurl.com/CulturaDigital1 Plataforma Moodle Institucional 				
Orientación de Evaluación				
Aspecto que evaluar	Actividades didácticas sugeridas	Instrumento/método	Ponderación	Ponderación global
Participación en clase	Trabajo colaborativo	Guía de observación	10%	5%
Actividades de aprendizaje	Algoritmo	Calificación directa	60%	
Trabajo final	Rompecabezas	Lista de cotejo	30%	
Observaciones				
<ul style="list-style-type: none"> Realizar la <i>evaluación diagnóstica</i> al iniciar la progresión de acuerdo con esta planeación. Cumplir con la <i>evaluación formativa</i> y fortalecer en el proceso la retroalimentación en las actividades sugeridas o adaptar estrategias que permitan a los estudiantes la reflexión sobre lo que comprendieron de lo visto en la progresión y como aplicarlo en su vida cotidiana y/o académica. Tomar nota de los avances logrados por los estudiantes de los contenidos vistos hasta este momento de esta progresión 				
PEC				
Tema:				
Objetivos:				
Participantes				
Actividades que realizar de esta progresión:				

Plan de clase					
UAC	Cultura digital I	Docente			
Unidad Académica		Sesión	12	N° horas	6 hrs (segunda sesión de 4 hrs)
Ciclo escolar	2024-2025	Fecha	Del 26 de noviembre al 2 de diciembre del 2024		
Semestre	Agosto-diciembre (periodo 1)	Grupo(s)			
Progresión de Aprendizaje					
<p>P7. Algoritmos.</p> <p>Desarrolla una estrategia que consta de una secuencia de pasos finitos organizados en forma lógica para dar respuesta a una situación, fenómeno o problemática de las ciencias naturales, experimentales y tecnología, ciencias sociales, humanidades o de su vida cotidiana.</p>					
Categoría(s)	C3. Pensamiento algorítmico	Subcategoría(s)	C3.2 Pensamiento computacional y lenguaje algorítmico.		
Meta(s) de Aprendizaje	M7. Aplica lenguaje algorítmico utilizando medios digitales para resolver situaciones o problemas del contexto.				
Aprendizajes de trayectoria	AT3. Soluciona problemas de su entorno utilizando el pensamiento y lenguaje algorítmico.				
Transversalidad	<ul style="list-style-type: none"> • UAC Lengua y comunicación I: el estudiante redacta de manera adecuada un algoritmo ajustando el lenguaje para transmitir el mensaje considerando el propósito académico, personal o social en su contexto. • UAC Inglés I: la transversalidad se da al emplear los conectores and y or en la redacción de estructuras de control que permitan modificar el flujo de la información en el algoritmo para la resolución de problemas. • UAC Pensamiento Matemático I: es transversal con Cultura Digital porque el alumno comunica sobre la relevancia de tomar decisiones de manera reflexiva para resolver problemáticas, recopilando y estructurando información en contexto. También, resuelve con sus pares problemas, aplicando procedimientos, técnicas y lenguaje matemático. • UAC La materia y sus interacciones: es transversal con Cultura Digital porque los sistemas de máquinas se distinguen por poseer elementos y flujos de información, donde se mantienen constantes la energía y la materia. • UAC Humanidades I: la transversalidad se da al exponer cómo la configuración tecnológica de la experiencia personal respalda y sustenta decisiones, que contribuyen a mejorar las habilidades sociales. 				

	<ul style="list-style-type: none"> UAC Formación socioemocional I: el estudiante identifica las ventajas y desventajas de la comunicación y participación en la formación de una identidad y relaciones afectivas.
Contenidos	<p>7. Algoritmos</p> <p>7.1. Algoritmos formales</p> <p>7.1.2. Etapas en la creación de algoritmos</p>
Orientaciones didácticas	
Inicio	
Actividades del docente	Actividades del estudiante
<ul style="list-style-type: none"> Recordar lo visto en la sesión anterior sobre <i>Algoritmos formales y sus conceptos fundamentales</i>, como tipos de datos, variables, constantes y expresiones. 	<ul style="list-style-type: none"> Participar con sus compañeros y docente al recordar lo visto la sesión anterior sobre <i>algoritmos formales y sus conceptos fundamentales</i>, como tipos de datos, variables, constantes y expresiones.
Desarrollo	
Actividades del docente	Actividades del estudiante
<ul style="list-style-type: none"> Indicar a los alumnos que vean el <i>Videotutorial: Algoritmos formales para observar un ejemplo de resolución de un problema mediante un algoritmo formal</i> incluido en el Código QR del Recurso digital de la página 88. Guiar a los alumnos a que realicen la actividad Ejercitando mis conocimientos de la página 88, donde van a cambiar un algoritmo informal al formal. 	<ul style="list-style-type: none"> Ver <i>Videotutorial: Algoritmos formales para observar un ejemplo de resolución de un problema mediante un algoritmo formal</i> incluido en el Código QR del Recurso digital de la página 88. Con la guía del docente, resolver la actividad Ejercitando mis conocimientos de la página 88, donde van a cambiar un algoritmo informal al formal.
Cierre	
Actividades del docente	Actividades del estudiante
<ul style="list-style-type: none"> Solicitar a los alumnos que realicen la actividad Concretando mis conocimientos de la página 89 donde van a resolver el rompecabezas de un algoritmo que da solución al problema especificado. Descargar el <i>Rompecabezas</i> que va a resolver desde el código QR del apartado Recurso digital de la misma página. Mencionar el instrumento de evaluación. Pueden concluir la de tarea. 	<ul style="list-style-type: none"> En la actividad Concretando mis conocimientos de la página 89 resolver el rompecabezas de un algoritmo que da solución al problema especificado. Descargar el <i>Rompecabezas</i> desde el código QR del apartado Recurso digital de la misma página. Analizar el instrumento de evaluación. Pueden concluir la de tarea.
<ul style="list-style-type: none"> Indicar a los estudiantes que realicen la actividad Demostrando mi aprendizaje de la página 89. 	<ul style="list-style-type: none"> Resolver la actividad Demostrando mi aprendizaje de la página 89.
<ul style="list-style-type: none"> Resolver dudas 	<ul style="list-style-type: none"> Expresar dudas al profesor.

Retroalimentación	Promover la reflexión colectiva en los estudiantes sobre los contenidos de la progresión, haciendo énfasis en la importancia de cumplir con cada una de las etapas en la creación de algoritmos y lograr diseños eficaces que permitan la solución de problemas en su entorno.	Reflexionar colectivamente y expresar lo que comprendieron de los contenidos de la progresión, enfatizando en el cumplimiento de cada una de las etapas en la creación de algoritmos y lograr diseños eficaces que permitan la solución de problemas en su entorno.
Tarea	<ul style="list-style-type: none"> Solicitar que realicen la actividad Estudiando de la página 92, lectura de las páginas correspondientes al tema Reglas para la construcción de un diagrama de flujo y su simbología. 	<ul style="list-style-type: none"> Tarea: Realizar la actividad Estudiando de la página 92, lectura de las páginas correspondientes al tema Reglas para la construcción de un diagrama de flujo y su simbología.

Recursos didácticos

- Libro de texto Cultura digital I.
 - De Anda Quintin, C., Romero Espíritu, E., García Ramos, M., Galaviz Heredia, N., & Santiago Garzón, R. (2024). *Cultura Digital I*. Monterrey, N. L.: GYROS Editorial.
- Recurso de la academia en línea:
 - Lista de reproducción de YouTube: <https://tinyurl.com/CulturaDigital1>
 - Plataforma Moodle Institucional

Orientación de Evaluación

Aspecto que evaluar	Actividades didácticas sugeridas	Instrumento/método	Ponderación	Ponderación global
Participación en clase	Trabajo colaborativo	Guía de observación	10%	5%
Actividades de aprendizaje	Algoritmo	Calificación directa	60%	
Trabajo final	Rompecabezas	Lista de cotejo	30%	

Observaciones

- Realizar la *evaluación diagnóstica* al iniciar la progresión de acuerdo con esta planeación.
- Cumplir con la *evaluación formativa* y fortalecer en el proceso la retroalimentación con la actividad sugerida o adaptar estrategias que permitan a los estudiantes la reflexión sobre lo que comprendieron de lo visto en la progresión y aplicarlo a su vida cotidiana y/o académica.
- Tomar nota de los avances logrados por los estudiantes al finalizar la progresión 7
- Para la *evaluación sumativa* se sugiere cumplir con las orientaciones de evaluación, establecidas en el programa de estudio como se han mencionado en este documento en la parte superior, además de que puede utilizar el siguiente instrumento para evaluar la actividad de cierre **Concretando mis conocimientos** que solicita la solución de un Rompecabezas.

Indicador		Sí	No	Puntos
Identifica los datos de entrada.				2
Inicializa las variables.				1
El algoritmo define los procesos a realizar.				2
Expresa ecuaciones para resolver el problema.				2
El algoritmo plantea la salida de resultados.				2
Realiza la comprobación adecuada del algoritmo.				1
PEC				
Tema:				
Objetivos:				
Participantes				
Actividades que realizar de esta progresión				

Plan de clase					
UAC	Cultura digital I	Docente			
Unidad Académica		Sesión	13	N° horas	3
Ciclo escolar	2024-2025	Fecha	Del 3 al 9 de diciembre del 2024		
Semestre	Agosto-diciembre (periodo 1)	Grupo(s)			
Progresión de Aprendizaje					
<p>P8. Representación gráfica de algoritmos.</p> <p>Conoce los diferentes métodos, técnicas o diagramas de flujo – 5 E (Enganche, Explorar, Explicar, Elaborar, Evaluar), divide y vencerás, método del caso, método del árbol de causas, método científico, diseño descendente, refinamiento por pasos- y aplica el más pertinente de acuerdo con la situación, fenómeno o problemática para representar la solución.</p>					
Categoría(s)	C3. Pensamiento algorítmico	Subcategoría(s)	C3.2 Pensamiento computacional y lenguaje algorítmico.		
Meta(s) de Aprendizaje	M7. Aplica lenguaje algorítmico utilizando medios digitales para resolver situaciones o problemas del contexto.				
Aprendizajes de trayectoria	AT3. Soluciona problemas de su entorno utilizando el pensamiento y lenguaje algorítmico.				
Transversalidad	<ul style="list-style-type: none"> UAC Lengua y comunicación I: se relaciona con Cultura Digital ya que el estudiante diseña apoyos visuales y gráficos como el diagrama de flujo para comunicar e ilustrar las etapas de un algoritmo. UAC Inglés I: la transversalidad se da al emplear los conectores and y or en la redacción de estructuras de control que permitan modificar el flujo de la información para la resolución de problemas. UAC Pensamiento matemático I: es transversal con Cultura Digital porque el alumno comunica sobre la relevancia de tomar decisiones de manera reflexiva para resolver problemáticas, recopilando y estructurando información en contexto. También, resuelve con sus pares problemas, aplicando procedimientos, técnicas y lenguaje matemático. UAC La materia y sus interacciones: es transversal con Cultura Digital debido a que los sistemas de máquinas se distinguen por poseer elementos y flujos de información. UAC Humanidades I: la transversalidad se da al exponer cómo la configuración tecnológica de la experiencia personal respalda y sustenta decisiones, que contribuyen a mejorar las habilidades sociales. 				

	<ul style="list-style-type: none"> UAC Formación socioemocional I: el estudiante identifica las ventajas y desventajas de la comunicación y participación en la formación de una identidad y relaciones afectivas.
Contenidos	8. Representación gráfica de algoritmos 8.1. Diagramas de flujo 8.1.1. Reglas 8.1.2. Simbología.
Orientaciones didácticas	
Inicio	
Actividades del docente	Actividades del estudiante
<ul style="list-style-type: none"> Informar a los estudiantes sobre los contenidos de la progresión, metas de la página 90, explicar el proceso de evaluación y actividades del PEC (en el caso de que la U.A. lo estén desarrollando). 	<ul style="list-style-type: none"> Tomar nota sobre los datos generales de la progresión, metas de la página 90, explicar el proceso de evaluación y actividades del PEC.
<ul style="list-style-type: none"> Pedir a los alumnos que contesten en el libro de texto la Actividad “Recuperando lo que sabemos” de la página 90 y socialicen respuestas. 	<ul style="list-style-type: none"> Contestar la actividad “Recuperando lo que sabemos”, página 90 del libro de texto y socializar respuestas con sus compañeros y maestro.
<ul style="list-style-type: none"> Pedir a los estudiantes que resuelvan la actividad Reactivando tus conocimientos de la página 91, observen la imagen y sigue la secuencia de la canción Hey Jude, lo escriban correctamente en su libreta y lo socialice con sus compañeros y profesor. 	<ul style="list-style-type: none"> Resolver la actividad Reactivando tus conocimientos de la página 83, observar la imagen y seguir la secuencia de la canción Hey Jude, escribir correctamente en su libreta y socializar con sus compañeros y profesor.
Desarrollo	
Actividades del docente	Actividades del estudiante
<ul style="list-style-type: none"> Solicitar que realicen la actividad Estudiando de la página 92 lectura de las páginas correspondientes al tema Reglas para la construcción de un diagrama de flujo y su simbología. 	<ul style="list-style-type: none"> Realizar la actividad Estudiando de la página 92 lectura de las páginas correspondientes al tema Reglas para la construcción de un diagrama de flujo y su simbología.
<ul style="list-style-type: none"> Indicar que examinen las cápsulas Relaciónalo con..., ¿Sabías qué...? y Conceptos clave de la página 92. 	<ul style="list-style-type: none"> Examinar las cápsulas Relaciónalo con..., ¿Sabías qué...? y Conceptos clave de la página 92.
<ul style="list-style-type: none"> Indicar a los alumnos que vean el <i>Videotutorial: simbología y reglas para crear diagramas de flujo</i> incluido en el Código QR del Para saber más de la página 93. 	<ul style="list-style-type: none"> Ver <i>Videotutorial: simbología y reglas para crear diagramas de flujo</i> incluido en el Código QR del Para saber más de la página 93.
<ul style="list-style-type: none"> Invitar a los estudiantes a observen a detalle las reglas para la construcción de diagramas de flujo y la Simbología de un diagrama de flujo en las páginas 93 a la 95. 	<ul style="list-style-type: none"> Análisis de las reglas para la construcción de diagramas de flujo y la Simbología de un diagrama de flujo en las páginas 93 a la 95.
<ul style="list-style-type: none"> Orientar a los alumnos que vean el <i>videotutorial para aprender a usar PSeInt</i> en 	<ul style="list-style-type: none"> Ver <i>videotutorial para aprender a usar PSeInt en la creación de diagramas de flujo</i> incluido en

<p>la creación de diagramas de flujo incluido en el Código QR del Para saber más de la página 96.</p>		<p>el Código QR del Para saber más de la página 96.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Guiar a los alumnos al resolver la actividad Ejercitando mis conocimientos de la página 96, donde retomen la actividad 2 de la progresión 7 y van a diseñar el diagrama de flujo para el algoritmo creado en la actividad mencionada. 		<ul style="list-style-type: none"> Con la guía del docente, resolver la actividad Ejercitando mis conocimientos de la página 96, donde retomen la actividad 2 de la progresión 7 y diseñen el diagrama de flujo para el algoritmo creado en la actividad mencionada.
Cierre		
Actividades del docente		Actividades del estudiante
<ul style="list-style-type: none"> Solicitar a los alumnos que realicen la actividad Concretando mis conocimientos de la página 97 donde van a elaborar un <i>Diagrama de flujo</i> de la actividad 2 de la progresión 6. Mencionar el instrumento de evaluación. Pueden concluirla de tarea. 		<ul style="list-style-type: none"> En la actividad Concretando mis conocimientos de la página 97 donde va a elaborar un <i>Diagrama de flujo</i> de la actividad 2 de la progresión 6. Mencionar el instrumento de evaluación. Pueden concluirla de tarea Analizar el instrumento de evaluación. Pueden concluirla de tarea.
<ul style="list-style-type: none"> Indicar a los estudiantes que realicen la actividad Demostrando mi aprendizaje de la página 97 		<ul style="list-style-type: none"> Resolver la actividad Demostrando mi aprendizaje de la página 97
<ul style="list-style-type: none"> Resolver dudas 		<ul style="list-style-type: none"> Expresar dudas al profesor.
Retroalimentación	<ul style="list-style-type: none"> Promover la reflexión colectiva en los estudiantes sobre como el elaborar la representación gráfica del algoritmo facilita la codificación de este en cualquier lenguaje de programación. Además, indicar como puede desarrollar la habilidad de representar gráficamente los pasos para la solución de un problema que se le presente en su vida cotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> Reflexionar colectivamente sobre el elaborar la representación gráfica del algoritmo y como le facilita la codificación de este en cualquier lenguaje de programación. También como representar gráficamente los pasos para la solución de un problema que se le presente en su vida cotidiana.
Tarea	<ul style="list-style-type: none"> Solicitar que realicen la actividad Estudiando página 100, lectura de las páginas correspondientes al tema Estructuras de control selectivas y repetitivas. 	<ul style="list-style-type: none"> Tarea: Realizar la actividad Estudiando página 100, leer las páginas correspondientes al tema Estructuras de control selectivas y repetitivas.
Recursos didácticos		
<ul style="list-style-type: none"> Libro de texto <p>De Anda Quintin, C., Romero Espíritu, E., García Ramos, M., Galaviz Heredia, N., & Santiago Garzón, R. (2024). <i>Cultura Digital I</i>. Monterrey, N. L.: GYROS Editorial.</p> <ul style="list-style-type: none"> Recurso de la academia en línea: <ul style="list-style-type: none"> Lista de reproducción de YouTube: https://tinyurl.com/CulturaDigital1 Plataforma Moodle Institucional 		
Orientación de Evaluación		

Aspecto que evaluar	Actividades didácticas sugeridas	Instrumento/ método	Ponderación	Ponderación global
Participación en clase	Trabajo colaborativo	Guía de observación	10%	5%
Actividades de aprendizaje	Diagrama de flujo	Calificación directa	60%	
Trabajo final	Diagrama de flujo	Lista de cotejo	30%	

Observaciones

- Realizar la *evaluación diagnóstica* al iniciar la progresión de acuerdo con esta planeación.
- Cumplir con la *evaluación formativa* y fortalecer en el proceso la retroalimentación con la actividad sugerida o adaptar estrategias que permitan a los estudiantes la reflexión sobre lo que comprendieron de lo visto en la progresión y aplicarlo a su vida cotidiana y/o académica.
- Tomar nota de los avances logrados por los estudiantes al finalizar la progresión 8
- Para la *evaluación sumativa* se sugiere cumplir con las orientaciones de evaluación, establecidas en el programa de estudio como se han mencionado en este documento en la parte superior, además de que puede utilizar el siguiente instrumento para evaluar la actividad de cierre **Concretando mis conocimientos** que solicita la elaboración de un *Diagrama de flujo*.

Indicador	Sí	No	Puntos
El diagrama es claro y facilita su comprensión.			1
El proceso tiene secuencia lógica.			2
Inicializa las variables.			1
Respeto las reglas para la construcción de diagramas.			2
Utiliza correctamente la simbología.			2
Existe comunicación con el usuario.			1
Plantea la resolución correcta del problema.			1

PEC

Tema:	
Objetivos:	
Participantes	
Actividades que realizar de esta progresión:	

Plan de clase					
UAC	Cultura digital I	Docente			
Unidad Académica		Sesión	14	N° horas	3
Ciclo escolar	2024-2025	Fecha	Del 4 al 9 de diciembre del 2024		
Semestre	Agosto-diciembre (periodo 1)	Grupo(s)			
Progresión de Aprendizaje					
<p>P9. Control de flujo de algoritmos.</p> <p>Utiliza elementos: dato, información, variables, constantes, expresiones, operadores lógicos, operaciones relacionales, operadores aritméticos y su jerarquía, estructuras condicionales, selectivas y repetitivas para modelar soluciones de manera algorítmica.</p>					
Categoría(s)	C3. Pensamiento algorítmico	Subcategorías (s)	C3.2 Pensamiento computacional y lenguaje algorítmico.		
Meta(s) de Aprendizaje	M7. Aplica lenguaje algorítmico utilizando medios digitales para resolver situaciones o problemas del contexto.				
Aprendizajes de trayectoria	AT3. Soluciona problemas de su entorno utilizando el pensamiento y lenguaje algorítmico.				
Transversalidad	<ul style="list-style-type: none"> • UAC Lengua y comunicación I: el estudiante redacta de manera adecuada un algoritmo ajustando el lenguaje para transmitir el mensaje considerando el propósito académico, personal o social en su contexto. • UAC Inglés I: la transversalidad se da al emplear los conectores and y or en la redacción de estructuras de control que permitan modificar el flujo de la información en el algoritmo para la resolución de problemas. • UAC Pensamiento Matemático I: es transversal con Cultura Digital porque el alumno comunica sobre la relevancia de tomar decisiones de manera reflexiva para resolver problemáticas, recopilando y estructurando información en contexto. También, resuelve con sus pares problemas, aplicando procedimientos, técnicas y lenguaje matemático. • UAC La materia y sus interacciones: es transversal con Cultura Digital porque los sistemas de máquinas se distinguen por poseer elementos y flujos de información, donde se mantienen constantes la energía y la materia. • UAC Humanidades I: la transversalidad se da al exponer cómo la configuración tecnológica de la experiencia personal respalda y sustenta decisiones, que contribuyen a mejorar las habilidades sociales. 				

	<ul style="list-style-type: none"> UAC Formación socioemocional I: el estudiante identifica las ventajas y desventajas de la comunicación y participación en la formación de una identidad y relaciones afectivas.
Contenidos	<p>9. Control de flujo de algoritmos</p> <p>9.1. Estructuras de control</p> <p>9.1.1. Estructuras de control secuencial</p> <p>9.1.2. Estructuras de control selectivo</p> <p>9.1.3. Estructuras de control repetitivo</p>
Orientaciones didácticas	
Inicio	
Actividades del docente	Actividades del estudiante
<ul style="list-style-type: none"> Informar a los estudiantes sobre la progresión, metas de la página 98, explicar el proceso de evaluación y actividades del PEC (en el caso de que la U.A. lo estén desarrollando). 	<ul style="list-style-type: none"> Tomar nota sobre los datos generales de la progresión, metas de la página 98, explicar el proceso de evaluación y actividades del PEC.
<ul style="list-style-type: none"> Solicitar a los alumnos que contesten en el libro de texto la Actividad “Recuperando lo que sabemos” de la página 98 y socialicen respuestas. 	<ul style="list-style-type: none"> Contestar la actividad “Recuperando lo que sabemos”, página 98 del libro de texto y socializar respuestas con sus compañeros y maestro.
<ul style="list-style-type: none"> Orientar a realizar la actividad Reactivando tus conocimientos de la página 99, donde hagan el análisis de una situación cotidiana, que diseñe la secuencia tipo algoritmo o diagrama de flujo en su libreta y lo socialice con sus compañeros y profesor. 	<ul style="list-style-type: none"> Realizar la actividad Reactivando tus conocimientos de la página 99, analizar de situación cotidiana, diseñar la secuencia tipo algoritmo o diagrama de flujo en su libreta y lo socializar con compañeros y profesor.
Desarrollo	
Actividades del docente	Actividades del estudiante
<ul style="list-style-type: none"> Pedir a los estudiantes que lean la cápsula Conceptos clave de la página 100. 	<ul style="list-style-type: none"> Consultar la cápsula Conceptos clave de la página 100.
<ul style="list-style-type: none"> Solicitar que realicen la actividad Estudiando página 100, lectura de las páginas correspondientes al tema Estructuras de control selectivas y repetitivas. 	<ul style="list-style-type: none"> Realizar la actividad Estudiando página 100, leer las páginas correspondientes al tema Estructuras de control selectivas y repetitivas.
<ul style="list-style-type: none"> Motivar a la lectura de la cápsula Conceptos clave de la página 100. 	<ul style="list-style-type: none"> Consultar la cápsula Conceptos clave de la página 100.
<ul style="list-style-type: none"> Indicar a los alumnos que vean los videotutoriales ubicados en los recursos Para saber más ingresando por los Códigos QR: <ul style="list-style-type: none"> En la página 101, el <i>Videotutorial: Estructura de control selectiva simple</i>. En la página 102, el <i>Videotutorial: Estructura de control selectiva doble</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> Ver los videotutoriales ubicados en los recursos Para saber más ingresando por los Códigos QR: <ul style="list-style-type: none"> En la página 101, el <i>Videotutorial: Estructura de control selectiva simple</i>. En la página 102, el <i>Videotutorial: Estructura de control selectiva doble</i>.

	<ul style="list-style-type: none"> ○ En la página 103, el <i>Videotutorial: Estructura de control selectiva doble anidada</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ En la página 103, el <i>Videotutorial: Estructura de control selectiva doble anidada</i>.
	<ul style="list-style-type: none"> ● Sugerir a la lectura de la cápsula Para saber más de la página 105. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Consultar la cápsula Para saber más de la página 105
	<ul style="list-style-type: none"> ● Promover con los alumnos que vean los videotutoriales ubicados en los recursos Para saber más ingresando por los Códigos QR: <ul style="list-style-type: none"> ○ En la página 106, el <i>Videotutorial: Estructura haz mientras</i>. ○ En la página 107, el <i>Videotutorial: Estructura para</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Ver los videotutoriales ubicados en los recursos Para saber más ingresando por los Códigos QR: <ul style="list-style-type: none"> ○ En la página 106, el <i>Videotutorial: Estructura haz mientras</i>. ○ En la página 107, el <i>Videotutorial: Estructura para</i>.
	<ul style="list-style-type: none"> ● Recomendar la lectura de la cápsula ¿Sabías qué? de la página 108. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Consultar la cápsula ¿Sabías qué? de la página 108.
	<ul style="list-style-type: none"> ● Orientar a los alumnos que hagan la actividad Ejercitando mis conocimientos de la página 108, donde resuelvan la actividad de relación con paréntesis. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Hacer la actividad Ejercitando mis conocimientos de la página 108, resolviendo la actividad de relación con paréntesis.
Cierre		
	Actividades del docente	Actividades del estudiante
	<ul style="list-style-type: none"> ● Solicitar a los alumnos que realicen la actividad Concretando mis conocimientos de las páginas 108 y 109, donde van a elaborar <i>Cuadro de fases de resolución de problemas</i>. ● Mencionar el instrumento de evaluación. ● Pueden concluirla de tarea. 	<ul style="list-style-type: none"> ● En la actividad Concretando mis conocimientos de las páginas 108 y 109, donde van a elaborar <i>Cuadro de fases de resolución de problemas</i>. ● Mencionar el instrumento de evaluación. ● Pueden concluirla de tarea .
	<ul style="list-style-type: none"> ● Pedir a los estudiantes que realicen la actividad Demostrando mi aprendizaje de la página 109. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Resolver la actividad Demostrando mi aprendizaje de la página 109.
	<ul style="list-style-type: none"> ● Resolver dudas 	<ul style="list-style-type: none"> ● Expresar dudas al profesor.
Retroalimentación	<ul style="list-style-type: none"> ● Promover la reflexión colectiva en los estudiantes sobre como al diseñar la solución de problemas puede implementar los diferentes tipos de estructuras de control, secuenciales, selectivos y repetitivos que le permitan lograr soluciones precisas y eficaces de problemas cotidianos o del entorno académico. ● Puede mencionar los ejemplos vistos en clase. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Reflexionar colectivamente sobre como al diseñar la solución de problemas puede implementar los diferentes tipos de estructuras de control, secuenciales, selectivos y repetitivos que le permitan lograr soluciones precisas y eficaces de problemas cotidianos o del entorno académico.
Tarea	<ul style="list-style-type: none"> ● Solicitar que realicen la actividad Estudiando página 113, lectura de las páginas correspondientes al tema Elementos de Scratch y codificación de estructuras. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Tarea: Realizar la actividad Estudiando página 113, leer las páginas correspondientes al tema Elementos de Scratch y codificación de estructuras.
Recursos didácticos		

- Libro de texto
 - De Anda Quintin, C., Romero Espiritu, E., García Ramos, M., Galaviz Heredia, N., & Santiago Garzón, R. (2024). *Cultura Digital I*. Monterrey, N. L.: GYROS Editorial.
- Recurso de la academia en línea:
 - Lista de reproducción de YouTube: <https://tinyurl.com/CulturaDigital1>
 - Plataforma Moodle Institucional

Orientación de Evaluación

Aspecto que evaluar	Actividades didácticas sugeridas	Instrumento/método	Ponderación	Ponderación global
Participación en clase	Trabajo colaborativo	Guía de observación	10%	5%
Actividades de aprendizaje	Cuestionario de relación	Calificación directa	60%	
Trabajo final	Cuadro de fases de resolución de problemas	Lista de cotejo	30%	

Observaciones

- Realizar la *evaluación diagnóstica* al iniciar la progresión de acuerdo con esta planeación.
- Cumplir con la *evaluación formativa* y fortalecer en el proceso la retroalimentación con la actividad sugerida o adaptar estrategias que permitan a los estudiantes la reflexión sobre lo que comprendieron de lo visto en la progresión y aplicarlo a su vida cotidiana y/o académica.
- Tomar nota de los avances logrados por los estudiantes al finalizar la progresión 9
- Para la *evaluación sumativa* se sugiere cumplir con las orientaciones de evaluación, establecidas en el programa de estudio como se han mencionado en este documento en la parte superior, además de que puede utilizar el siguiente instrumento para evaluar la actividad de cierre **Concretando mis conocimientos** que solicita la elaboración de un *Cuadro de fases de resolución de problemas*

Indicador	Sí	No	Puntos
Identifica los datos de entrada.			1
El algoritmo define los procesos a realizar.			2
Indica lo que quiere			1
Inicializa las variables.			1
Expresa ecuaciones para resolver el problema.			2
Utiliza al menos una estructura de control.			2
Realiza la comprobación adecuada del algoritmo.			1

PEC

Tema:	
Objetivos:	
Participantes	
Actividades que realizar de esta progresión:	

Plan de clase				
UAC	Cultura digital I	Docente		
Unidad Académica		Sesión	15	N° horas 6 hrs (primera sesión de 3 hrs.)
Ciclo escolar	2024-2025	Fecha	Del 10 al 13 de diciembre del 2024	
Semestre	Agosto-diciembre (periodo 1)	Grupo(s)		
Progresión de Aprendizaje				
P10. Aprendiendo con Scratch.				
Utiliza lenguaje algorítmico y de programación a través de medios digitales para solucionar la situación, fenómeno o problemática.				
Categoría(s)	C3. Pensamiento algorítmico	Subcategorías (s)	C3.2 Pensamiento computacional y lenguaje algorítmico.	
Meta(s) de Aprendizaje	M7. Aplica lenguaje algorítmico utilizando medios digitales para resolver situaciones o problemas del contexto.			
Aprendizajes de trayectoria	AT3. Soluciona problemas de su entorno utilizando el pensamiento y lenguaje algorítmico.			
Transversalidad	<ul style="list-style-type: none"> UAC Lengua y comunicación I: el estudiante redacta de manera adecuada un algoritmo ajustando el lenguaje para transmitir el mensaje considerando el propósito académico, personal o social en su contexto. UAC Inglés I: la transversalidad se da al emplear los conectores and y or en la redacción de estructuras de control que permitan modificar el flujo de la información en el algoritmo para la resolución de problemas. UAC Pensamiento Matemático I: es transversal con Cultura Digital porque el alumno comunica sobre la relevancia de tomar decisiones de manera reflexiva para resolver problemáticas, recopilando y estructurando información en contexto. También, resuelve con sus pares problemas, aplicando procedimientos, técnicas y lenguaje matemático. UAC La materia y sus interacciones: es transversal con Cultura Digital porque los sistemas de máquinas se distinguen por poseer elementos y flujos de información, donde se mantienen constantes la energía y la materia. UAC Humanidades I: la transversalidad se da al exponer cómo la configuración tecnológica de la experiencia personal respalda y sustenta decisiones, que contribuyen a mejorar las habilidades sociales. 			

	<ul style="list-style-type: none"> UAC Formación socioemocional I: el estudiante identifica las ventajas y desventajas de la comunicación y participación en la formación de una identidad y relaciones afectivas.
Contenidos	10. Aprendiendo con Scratch 10.1.2. Codificación de estructuras 10.1.2.1. Selectivas 10.1.2.2. Repetitivas
Orientaciones didácticas	
Inicio	
Actividades del docente	Actividades del estudiante
<ul style="list-style-type: none"> Informar a los estudiantes los contenidos de la progresión, metas de la página 110, explicar el proceso de evaluación y actividades del PEC (en el caso de que la U.A. lo estén desarrollando). 	<ul style="list-style-type: none"> Tomar nota sobre los datos generales de la progresión, metas de la página 110, explicar el proceso de evaluación y actividades del PEC.
<ul style="list-style-type: none"> Orientar a los alumnos que contesten en el libro de texto la Actividad “Recuperando lo que sabemos” de la página 110 y socialicen respuestas. 	<ul style="list-style-type: none"> Contestar la actividad “Recuperando lo que sabemos”, página 110 del libro de texto y socializar respuestas con sus compañeros y maestro.
<ul style="list-style-type: none"> Motivarlos a realizar la actividad Reactivando tus conocimientos de la página 111, que vean el video, ingresando desde el código QR, respondan las preguntas y lo socialicen respuestas con sus compañeros y profesor. 	<ul style="list-style-type: none"> Realizar la actividad Reactivando tus conocimientos de la página 111, ver el video, ingresando desde el código QR, responder preguntas y lo socializar respuestas con sus compañeros y profesor.
Desarrollo	
Actividades del docente	Actividades del estudiante
<ul style="list-style-type: none"> Recomendar a la lectura de la cápsula Relaciónalo con... de la página 112. 	<ul style="list-style-type: none"> Consultar la cápsula Relaciónalo con... de la página 112.
<ul style="list-style-type: none"> Solicitar que ingresen al sitio web de Scratch https://scratch.mit.edu/ mediante del Código QR del Recurso digital de la página 113 para que conozcan el entorno del sitio para descargar el programa o trabajar en línea. 	<ul style="list-style-type: none"> Solicitar que ingresen al sitio web de Scratch https://scratch.mit.edu/ mediante del Código QR del Recurso digital de la página 113, y exploren el entorno del sitio, descargar el programa o trabajar en línea.
<ul style="list-style-type: none"> Solicitar que realicen la actividad Estudiando página 113, lectura de las páginas correspondientes al tema Elementos de Scratch y codificación de estructuras. 	<ul style="list-style-type: none"> Realizar la actividad Estudiando página 113, leer las páginas correspondientes al tema Elementos de Scratch y codificación de estructuras.
<ul style="list-style-type: none"> Recomendar a la lectura de la cápsula Conceptos clave de la página 114. 	<ul style="list-style-type: none"> Examinar la cápsula Conceptos clave de la página 114.
<ul style="list-style-type: none"> Indicar a los alumnos que vean el Videotutorial: <i>procedimiento para comprimir carpetas en Windows 11</i> con el Código QR del Para saber más de la página 115. 	<ul style="list-style-type: none"> Ver Videotutorial: <i>procedimiento para comprimir carpetas en Windows 11</i> incluido en el Código QR del Para saber más de la página 115.
Cierre	
Actividades del docente	Actividades del estudiante
<ul style="list-style-type: none"> Resolver dudas 	<ul style="list-style-type: none"> Expresar dudas al profesor.

Retroalimentación	<ul style="list-style-type: none"> Comentar con los estudiantes sobre la versatilidad del entorno de Scratch y mencionar las ventajas de trabajar con lenguajes de programación visual que facilitan la elaboración de algoritmos. Escuchar y fortalecer las opiniones de los estudiantes. 	<ul style="list-style-type: none"> Participar expresando su opinión acerca de lo que conoció hasta este momento de la interfaz de Scratch y lo que cree y piensa que puede hacer en el mismo.
Tarea	<ul style="list-style-type: none"> Solicitar que realicen la actividad Estudiando página 113, lectura de las páginas correspondientes al tema Elementos de Scratch y codificación de estructuras. 	<ul style="list-style-type: none"> Realizar la actividad Estudiando página 113, leer las páginas correspondientes al tema Elementos de Scratch y codificación de estructuras.

Recursos didácticos

- Libro de texto
 - De Anda Quintin, C., Romero Espiritu, E., García Ramos, M., Galaviz Heredia, N., & Santiago Garzón, R. (2024). *Cultura Digital I*. Monterrey, N. L. GYROS Editorial.
- Recurso de la academia en línea:
 - Lista de reproducción de YouTube: <https://tinyurl.com/CulturaDigital1>
 - Plataforma Moodle Institucional
- Recursos externos en línea
 - Sitio de Scratch <https://scratch.mit.edu/>

Orientación de Evaluación

Aspecto que evaluar	Actividades didácticas sugeridas	Instrumento/método	Ponderación	Ponderación global
Participación en clase	Trabajo colaborativo	Guía de observación	10%	5%
Actividades de aprendizaje	Algoritmo codificado	Calificación directa	60%	
Trabajo final	Proyecto de Scratch	Lista de cotejo	30%	

Observaciones

- Realizar la *evaluación diagnóstica* al iniciar la progresión de acuerdo con esta planeación.
- Cumplir con la *evaluación formativa* y fortalecer en el proceso la retroalimentación con la actividad sugerida o adaptar estrategias que permitan a los estudiantes la reflexión sobre lo que comprendieron de lo visto en la progresión y aplicarlo a su vida cotidiana y/o académica.
- Tomar nota de los avances logrados por los estudiantes al finalizar la progresión 9

PEC

Tema:	
Objetivos:	
Participantes	
Actividades que realizar de esta progresión:	

Plan de clase				
UAC	Cultura digital I	Docente		
Unidad Académica		Sesión	16	N° horas 6 hrs (segunda sesión de 3 hrs)
Ciclo escolar	2024-2025	Fecha	Del 16 al 20 de diciembre del 2024	
Semestre	Agosto-diciembre (periodo 1)	Grupo(s)		
Progresión de Aprendizaje				
P10. Aprendiendo con Scratch.				
Utiliza lenguaje algorítmico y de programación a través de medios digitales para solucionar la situación, fenómeno o problemática.				
Categoría(s)	C3. Pensamiento algorítmico	Subcategoría(s)	C3.2 Pensamiento computacional y lenguaje algorítmico.	
Meta(s) de Aprendizaje	M7. Aplica lenguaje algorítmico utilizando medios digitales para resolver situaciones o problemas del contexto.			
Aprendizajes de trayectoria	AT3. Soluciona problemas de su entorno utilizando el pensamiento y lenguaje algorítmico.			
Transversalidad	<ul style="list-style-type: none"> • UAC Lengua y comunicación I: el estudiante redacta de manera adecuada un algoritmo ajustando el lenguaje para transmitir el mensaje considerando el propósito académico, personal o social en su contexto. • UAC Inglés I: la transversalidad se da al emplear los conectores and y or en la redacción de estructuras de control que permitan modificar el flujo de la información en el algoritmo para la resolución de problemas. • UAC Pensamiento Matemático I: es transversal con Cultura Digital porque el alumno comunica sobre la relevancia de tomar decisiones de manera reflexiva para resolver problemáticas, recopilando y estructurando información en contexto. También, resuelve con sus pares problemas, aplicando procedimientos, técnicas y lenguaje matemático. • UAC La materia y sus interacciones: es transversal con Cultura Digital porque los sistemas de máquinas se distinguen por poseer elementos y flujos de información, donde se mantienen constantes la energía y la materia. • UAC Humanidades I: la transversalidad se da al exponer cómo la configuración tecnológica de la experiencia personal respalda y sustenta decisiones, que contribuyen a mejorar las habilidades sociales. 			

	<ul style="list-style-type: none"> UAC Formación socioemocional I: el estudiante identifica las ventajas y desventajas de la comunicación y participación en la formación de una identidad y relaciones afectivas.
Contenidos	10. Aprendiendo con Scratch 10.1.2. Codificación de estructuras 10.1.2.1. Selectivas 10.1.2.2. Repetitivas
Orientaciones didácticas	
Inicio	
Actividades del docente	Actividades del estudiante
<ul style="list-style-type: none"> Recordar lo visto en la sesión anterior sobre Lenguajes de programación gráfico, específicamente sobre Scratch Cuestionarlos sobre: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué les pareció en entorno de Scratch? ¿Es fácil comprender su ambiente de trabajo? ¿Cuál modalidad de trabajo prefieren, de escritorio o en línea? 	<ul style="list-style-type: none"> Participar con sus compañeros y docente al recordar lo visto la sesión anterior respondiendo los cuestionamientos que realiza el docente.
Desarrollo	
Actividades del docente	Actividades del estudiante
<ul style="list-style-type: none"> Guiar a los estudiantes en la observación y análisis de la tabla de bloques y la instrucción algorítmica correspondiente en Scratch que se muestra en la página 115. 	<ul style="list-style-type: none"> Ver y analizar la tabla de bloques y la instrucción algorítmica correspondiente en Scratch que se muestra en la página 115.
<ul style="list-style-type: none"> Orientar a los alumnos que realicen la actividad Ejercitando mis conocimientos de la página 115, donde va a codificar el algoritmo en Scratch. 	<ul style="list-style-type: none"> Hacer la actividad Ejercitando mis conocimientos de la página 115, codifica el algoritmo en Scratch.
<ul style="list-style-type: none"> Indicar a los alumnos que ingresen a través de los códigos QR que se muestran en la página 116, donde encuentra para cada una de las estructuras de control infografías con la instrucción algorítmica, su sintaxis, diagrama de flujo, bloque en Scratch y ejemplos; además de videos que explican paso a paso la codificación de los problemas resueltos en la progresión 9, así como el código de cada proyecto 	<ul style="list-style-type: none"> Ingresar a través de los códigos QR que se muestran en la página 116, donde contiene para cada una de las estructuras de control infografías con la instrucción algorítmica, su sintaxis, diagrama de flujo, bloque en Scratch y ejemplos; además de videos que explican paso a paso la codificación de los problemas resueltos en la progresión 9, así como el código de cada proyecto
Cierre	
Actividades del docente	Actividades del estudiante

<ul style="list-style-type: none"> • Orientar y explicar el proceso para que hagan un <i>Proyecto de Scratch</i>, como se especifica en la actividad Concretando mis conocimientos de la página 117. • Mencionar el instrumento de evaluación. • Pueden concluir la de tarea. 	<ul style="list-style-type: none"> • Llevar a cabo la actividad Concretando mis conocimientos de la página 117, elaborar <i>Proyecto de Scratch</i>. • Analizar el instrumento de evaluación. • Pueden concluir la de tarea.
<ul style="list-style-type: none"> • Solicitar a los estudiantes que realicen la actividad Demostrando mi aprendizaje de la página 117. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hacer la actividad Demostrando mi aprendizaje de la página 117.
<ul style="list-style-type: none"> • Resolver dudas 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresar dudas al profesor.
<p style="text-align: center;">Retroalimentación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Para fortalecer aprendizajes y motivar a los estudiantes a reflexionar sobre los mismos, en el apartado del libro Valorando mi aprendizaje de las páginas 118 y 119, encontrará diversos instrumentos de evaluación, autoevaluación y coevaluación disponibles. <ul style="list-style-type: none"> ○ Reflexionando lo que aprendí en la página 118. ○ Actividad alternativa, para incrementar la evaluación sumativa de la página 118. ○ Descargar desde el código QR archivo de Word. ○ Autoevaluación y coevaluación en la página 119. • En cada instrumento de evaluación o actividad, guíelos para que socialicen los resultados entre compañeros y el docente, agregue observaciones que los motiven y fortalezcan aprendizajes de cada uno de ellos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Responder cada uno de los instrumentos del apartado Valorando mi aprendizaje de las páginas 118 y 119, encontrará diversos instrumentos de evaluación, autoevaluación y coevaluación disponibles. <ul style="list-style-type: none"> ○ Reflexionando lo que aprendí en la página 118. ○ Actividad alternativa, para incrementar la evaluación sumativa de la página 118. ○ Descargar desde el código QR archivo de Word. ○ Autoevaluación y coevaluación en la página 119.
Recursos didácticos	
<ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto <ul style="list-style-type: none"> ○ De Anda Quintin, C., Romero Espíritu, E., García Ramos, M., Galaviz Heredia, N., & Santiago Garzón, R. (2024). <i>Cultura Digital I</i>. Monterrey, N. L.: GYROS Editorial. • Recurso de la academia en línea: <ul style="list-style-type: none"> ○ Lista de reproducción de YouTube: https://tinyurl.com/CulturaDigital1 ○ Plataforma Moodle Institucional • Recursos externos en línea <ul style="list-style-type: none"> ○ Sitio de Scratch https://scratch.mit.edu/ 	
Orientación de Evaluación	

Aspecto que evaluar	Actividades didácticas sugeridas	Instrumento/método	Ponderación	Ponderación global
Participación en clase	Trabajo colaborativo	Guía de observación	10%	5%
Actividades de aprendizaje	Algoritmo codificado	Calificación directa	60%	
Trabajo final	Proyecto de Scratch	Lista de cotejo	30%	

Observaciones

- Realizar la *evaluación diagnóstica* al iniciar la progresión de acuerdo con esta planeación.
- Cumplir con la *evaluación formativa* y fortalecer en el proceso la retroalimentación con la actividad sugerida o adaptar estrategias que permitan a los estudiantes la reflexión sobre lo que comprendieron de lo visto en la progresión y aplicarlo a su vida cotidiana y/o académica.
- Reflexionando lo que aprendí, Autoevaluación, coevaluación
- Tomar nota de los avances logrados por los estudiantes al finalizar la progresión 10.
- Hacer énfasis en la importancia del apartado del libro **Valorando mi aprendizaje** de las páginas 118 y 119, donde se encuentran los instrumentos de evaluación, autoevaluación y coevaluación disponibles, como:
 - **Reflexionando lo que aprendí, Autoevaluación y coevaluación**
- Para la *evaluación sumativa* se sugiere cumplir con las orientaciones de evaluación, establecidas en el programa de estudio como se han mencionado en este documento en la parte superior, además de que puede utilizar el siguiente instrumento para evaluar la actividad de cierre **Concretando mis conocimientos** que solicita un *Proyecto de Scratch*.

Indicador	Sí	No	Puntos
Demuestra comprensión de los conceptos básicos de Scratch.			2
Utiliza una estructura clara y organizada del código.			2
Utiliza estrategias efectivas para resolver el problema.			2
Utiliza al menos una estructura de control.			1
Maneja recursos visuales para mejorar la experiencia del usuario.			1
Utiliza recursos sonoros para mejorar la experiencia del usuario.			1
Incluye los datos del autor			1

- Además, en el apartado **Valorando mi aprendizaje** puede solicitar a los estudiantes que elaboren la **Actividad alternativa** de la página 118, para que mejoren su calificación sumativa.

PEC

Tema:	
Objetivos:	
Participantes	
Actividades que realizar de esta progresión:	

